Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 71 (6317) | 13 марта 1935 г., среда. | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Ключ к укреплению колхозов.

Некоторые партийные организации чрезвычайно просто поняли свои задачи, вытекающие из нового Примерного устава сельскохозяйственной артели. Они ограничились созывом местных слетов колхозников-ударников. На этих слетах отнюдь не было недостатка в аплодисментах. Но поприветствовав новый устав и делегатов с'езда, они решили, что уже сделали все, что смогли.

Нет, не выйдет это. Надо сделать все практические выводы из второго Всесоюзного с'езда колхозников-ударников. Надо прежде всего во всех сельскохозяйственных артелях принять на основе Примерного устава окончательный устав. Но и принятием окончательного устава в каждой артели дело не заканчивается. Надо еще добиться, чтобы работа артели была построена на основе нового устава. Работы хватит не на день и не на два.

Между тем в некоторых районах именно на день—два рассчитали всю «кампанию». Мы уже писали, как прикумский районный комитет партии (Северокавказский край) пытался в 24 часа закончить обсуждение и утверждение нового устава, и что из этого вышло. К сожалению, Прикумский район — не исключение. По тому же пути формального и бюрократического отношения к новому уставу пошли в Кузнецком и Новодевичинском районах, Куйбышевского края. В колхозе «Красный Октябрь», Балашовского района, Саратовского края, после молниеносного принятия окончательного устава даже ударники ничего не могли сказать о его содержании, так как не знали его. Кому нужно и в чьих интересах такое обсуждение устава?

Никто не предлагает затягивать обсуждение нового устава. Но надо твердо понять, что принятие окончательного устава есть первый шаг к его беспрекословному и аккуратному выполнению. Массы колхозников проявляют исключительный интерес к новому уставу. Было бы преступлением тушить этот интерес. О том, с какой тщательностью и вниманием подходят колхозники к каждому пункту, к каждому слову устава, показывают, между прочим, печатаемые в «Правде» сообщения из колхоза им. Крупской, Н.-Торжского района, Калининской области. Конечно, устав — не инструкция на все случаи колхозной жизни. Устав есть основной закон, намечающий главную линию развития колхоза к культурной зажиточной жизни. Вполне естественно поэтому, что колхозники стремятся записать в свой окончательный устав те задачи своего хозяйства, которые превратят его в действительно культурное, передовое хозяйство.

Обсуждение и утверждение нового устава, его безоговорочное выполнение должно поднять новую волну трудового энтузиазма в колхозах, повысить активность и хозяйственную инициативу каждого колхозника. Главное теперь в том, чтобы подтянуть отстающие колхозы до уровня передовых. Примерный устав уделяет этой задаче особое внимание. Он сочетает личные интересы колхозников с их общественными интересами. Товарищ Сталин на комиссии с'езда сказал:

> «Если вы хотите укрепить артель, если вы хотите иметь массовое колхозное движение, которое должно охватить миллионы дворов, а не единицы и сотни, если вы этого хотите добиться, — вы при нынешних условиях должны обязательно учесть, кроме общих интересов колхозников, их личные интересы».

И когда представители передовых колхозов, не учитывая того, что надо иметь в виду всех колхозников, всех, а не только передовых, предлагали зажать личные интересы колхозника, товарищ Сталин поправил их. Он сказал:

> «Вы нисколько не учитываете личных интересов колхозников, когда вы говорите, чтобы не больше одной десятой части гектара приусадебной земли дать колхознику. Некоторые думают, что корову нельзя давать, другие думают, что свиноматку нельзя давать. И вообще вы хотите зажать колхозника. Это дело не выйдет. Это неправильно».
>
> «Вы люди передовые. Я понимаю, что вы очень заботитесь о колхозном строе, о колхозном хозяйстве. Но разве все колхозники такие, как вы? Вы же меньшинство в колхозах. Большинство несколько иначе думает. С этим надо считаться или нет? Я думаю, что надо считаться».
>
> «Если у вас в артели нет еще изобилия продуктов и вы не можете дать отдельным колхозникам, их семьям, все, что им нужно, то колхоз не может взять на себя, чтобы и общественные нужды удовлетворять и личные. Тогда лучше сказать прямо, что вот такая-то область работы — общественная, а такая-то — личная. Лучше допустить прямо, открыто и честно, что у колхозного двора должно быть свое личное хозяйство, небольшое, но личное. Лучше исходить из того, что есть артельное хозяйство, общественное, большое, крупное и решающее, необходимое для удовлетворения общественных нужд, и есть наряду с ним небольшое личное хозяйство, необходимое для удовлетворения личных нужд колхозника. Коль скоро имеется семья, дети, личные потребности и личные вкусы, то с этим нельзя не считаться. И вы не имеете права не считаться с личными бытовыми интересами колхозников. Без этого невозможно укреплять колхозы.
>
> Сочетание личных интересов колхозников с общественными интересами колхозов — вот где ключ укрепления колхозов».

Так товарищ Сталин учил передовых колхозников руководить колхозными массами. Еще в большей степени это должны учесть коммунисты, районные, областные и краевые работники. Они должны руководить колхозами так, чтобы каждый колхозник был лично, кровно заинтересован в делах колхоза, в его росте и процветании.

Приближающийся весенний сев не может помешать обсуждению устава. Принятие устава — не постороннее севу дело. Как раз обсуждением устава можно лучше мобилизовать колхозников на отличную подготовку к севу и высококачественное его проведение.

В докладе тов. Яковлева, напечатанном вчера в «Правде», подробно комментируется каждый пункт Примерного устава. Здесь нет надобности останавливаться на этом. Напомним только одно — о колхозных кадрах.

Товарищ Сталин на совещании с металлургами сказал:

> «Надо беречь каждого способного и понимающего работника, беречь и выращивать его. Людей надо заботливо и внимательно выращивать, как садовник выращивает облюбованное плодовое дерево».

Это указание с особой силой относится к колхозам. Здесь кадры у нас моложе, и растить мы их должны с еще большей заботливостью и вниманием, чем в других отраслях нашего хозяйства.

Партия никому не позволит отмахнуться от нового колхозного устава и от задач, из него вытекающих. Пусть это себе намотают на ус некоторые бюрократы, работающие по принципу незабвенного Фамусова: «подписано — и с плеч долой».



Товарищи СТАЛИН и МОЛОТОВ на II Всесоюзном с'езде колхозников-ударников.

Фото Н. Кулешова.

ГАРАНТИИ МИРА НА ВОСТОКЕ И ЗАПАДЕ.

Беседа с Джильбертом Мюррэем.

□ □ □

(По телеграфу от лондонского корреспондента «Правды»).

□ □ □

ЛОНДОН, 12 марта. Председатель «Союза друзей Лиги наций», профессор Оксфордского университета и автор многих трудов по вопросам внешней политики Джильберт Мюррэй дал интервью нашему корреспонденту.

«Союз друзей Лиги наций, — заявил профессор Мюррэй, — старается организовать мощные выступления в пользу мира. Мы уверены — и каждый день дает нам к тому доказательства, — что большинство народа настроено против войны и хочет мира. Это ярко подтвердилось при «голосовании мира», которое провел наш союз среди населения. Голосовавшие почти единодушно высказались в пользу Лиги наций и системы коллективной безопасности.

В связи с этим мне хотелось бы подчеркнуть, что мы крайне высоко расцениваем те усилия, которые делает СССР в пользу мира. Тот факт, что такая великая держава, как СССР, всем своим весом поддерживает дело мира, является в данное время одним из самых обнадеживающих моментов.

Я, конечно, не одобряю насильственный характер вашей революции и открыто в этом признаюсь. Тем не менее нельзя отрицать, что вы развиваете новую форму общества. Ваше правительство происходит из низов народа, и благодаря этому оно свободно от влияния военных кругов. В то же время другие правительства всегда следуют руководству своих военных советников. Я надеюсь, что в вашей стране будет иметь место обратное явление. СССР имеет достаточно территории и сырья. Он не заинтересован в том, чтобы захватывать их у других стран.

Утверждение, что безопасность в Западной Европе может быть обеспечена без соответствующей безопасности в Восточной Европе, просто глупо. Ни один об'ективный наблюдатель не может не видеть, что национал-социалистская Германия имеет большие вожделения на Востоке. Национал-социалисты открыто заявляют, что считают себя единственными представителями высшей цивилизации. Это очень опасная точка зрения. Если нет безопасности на Востоке, то кто может быть уверен, что национал-социалисты в один прекрасный день не решатся об'явить войну, которая неминуемо превратится в мировую.

Я считаю обычную критику восточного пакта неправильной. Лига основана на принципе универсальности, и самый практический путь обеспечения мира — это региональные пакты безопасности в рамках Лиги наций. Поэтому нет никаких оснований отказывать Востоку в том, что разрешается на Западе.

Мне хотелось бы, чтобы между Англией и СССР было больше непосредственной связи. Отношения между обеими странами сейчас улучшились, и я думаю, что разумная дружественность в отношениях Англии и СССР была бы чрезвычайно полезна для всеобщего мира.

Нельзя отрицать, что позиция Британии имеет решающее значение в европейских делах. Если Англия твердо выскажется за коллективную безопасность, то весьма сомнительно, чтобы какой-либо агрессор осмелился осуществить агрессию.

Позиция Британии имеет большое значение как для Дальнего Востока, так и для Европы. К несчастью, есть несколько адмиралов, более симпатизирующих Японии, нежели Соединенным Штатам. Я, с своей стороны, полагаю, что взаимное понимание между тремя такими великими державами, как Англия, США и СССР, является лучшим путем для обеспечения мира на Дальнем Востоке, а взаимное понимание между Англией, Францией и СССР абсолютно необходимо для обеспечения мира в Европе».

Майорский.

ПРЕНИЯ В АНГЛИЙСКОЙ ПАЛАТЕ ОБЩИН.

ЛОНДОН, 11 марта. (ТАСС). Как сообщает агентство Рейтера, выступивший в палате общин в прениях по вопросу о военных расходах либерал **Герберт Сэмюэль** заявил, что английское правительство начало новую гонку вооружений, которая может кончиться лишь крахом или войной. Говоря о тех местах «Белой книги», которые касаются германских вооружений, Сэмюэль указал, что хотя было известно, что Германия вооружается, никто не пытался заставить ее соблюдать версальский договор.

Затем выступил консерватор **Остин Чемберлен**, который внес одобряющую политику правительства поправку к предложению лейбористской партии. Он заявил, что при теперешней структуре мира система коллективной безопасности могла бы сделать многое. Однако не в интересах Лиги наций было бы утверждать, что Лига способна делать то, чего она не может, и возбуждать надежды, которые не могут оправдаться.

При возникновении случайной войны Лига наций может принести громадную пользу в смысле безопасности. Но возможность иной войны тревожит умы людей и вызывает повсеместный рост вооружений. Идет речь о том, что одна страна может начать войну для удовлетворения каких-нибудь национальных притязаний или из соображений национальной мести. Было бы неправильным сказать, что против агрессии этого рода Лига наций смогла бы гарантировать безопасность страны, подвергшейся нападению, или всего мира в целом. Единственное средство предотвратить такого рода войну — это дать понять возможному агрессору, что против него будут сконцентрированы преобладающие силы, что у него не может быть никаких шансов на победу. Чемберлен высказался за то, чтобы общая структура была подкреплена соглашением стран, судьба которых тесно переплетена друг с другом, с тем, чтобы всякая агрессия в соответствующей области встретила с их стороны решимость выступить против агрессора. В этом заключается политика Локарно, восточного пакта и других региональных соглашений. Таково наиболее эффективное средство укрепления коллективной системы.

Консерватор **Бутби** заявил, что Англия имеет громадные обязанности, которые она не может возложить на другие страны. Оппозиция стремится освободиться от всякой ответственности и предоставить Франции и СССР иметь дело с возможно агрессивной Германией.

Член независимой рабочей партии **Мэкстон** заявил, что поездка Саймона в Германию у него не вызывает энтузиазма. Мэкстон выразил недоумение по поводу темы разговоров Англии с Гитлером. «Я гораздо больше симпатизирую Москве и московскому визиту,—продолжал Мэкстон.— Я бы очень хотел знать, о чем там будут говорить от имени Англии. Если во внешнеполитических делах будет проявлена откровенность, то следует информировать нас не после событий, а до них».

Член независимой рабочей партии **Веджвуд** высказался за то, чтобы в случае заключения западного воздушного пакта международные воздушные силы были созданы во всех странах, участвующих в пакте. Говоря о поездке Идена в Москву, Веджвуд заявил, что он желал бы заключения также Восточного Локарно и воздушного пакта. По его словам, риск здесь гораздо больший, но без восточного пакта в той или другой форме—риск еще более велик. Он выразил надежду, что Иден поймет, что потребуется в случае, если Советскому Союзу будет гарантирована безопасность. Невозможно гарантировать восточные владения СССР, продолжал он. На это Англия не должна итти. Японцы, заявил он далее, в любой момент могут напасть на Гонконг и разгромить все английские суда к востоку от Шанхая. Однако мы можем осведомить Советский Союз, а также Гитлера о том, что мы будем делать в тех или иных случаях.

Генерал **Спирс** (консерватор) заявил, что, по имеющимся данным, Германия производит ежемесячно 300 полевых орудий. В последнее время, как я полагаю, продолжал Спирс, эта цифра дошла до 500. Спирс указал далее, что в настоящий момент в Европе приобретает все большее значение вопрос о СССР и о форме, в которую выльется восточный пакт. Этот вопрос, продолжал он, непосредственно связан с вопросом о том, насколько сильной будет Лига наций, а это зависит больше, чем от чего-нибудь другого, — от силы Англии. Я рад, что Иден едет в Москву. Я совершенно уверен, что его визит принесет только пользу. Он будет там хорошо принят и, когда приедет назад, может многое об'яснить палате общин. Советский Союз — мощный в настоящее время — требует соглашения с Францией просто потому, что понимает недостаточность тех гарантий, которыми он располагает, как член Лиги наций, для обеспечения своей безопасности в Европе. Англия относится с неодобрением к военным союзам. Если бы Франция и СССР знали, что мир обеспечен действительно сильной Лигой наций, они не искали бы безопасности в военных союзах.

Стэффорд Криппс, выступая от имени лейбористской оппозиции, заявил, что региональные пакты показали еще большую несостоятельность, чем устав Лиги наций. Он возражал против поправки Чемберлена и указал, что «Белая книга» означает отказ от идеи коллективной безопасности.

Саймон, подводя итоги прениям, заявил, что политика английского правительства попрежнему базируется на Лиге наций. По его словам, английское правительство делает все возможное, чтобы Германия вернулась в Лигу.

Лейбористский вотум недоверия был отклонен палатой большинством 424 голосов против 79.

ПРОЕКТ ДВУХГОДИЧНОЙ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ ВО ФРАНЦИИ

(По телеграфу от парижского корреспондента «Правды»).

ПАРИЖ, 12 марта. Сегодня совет министров заслушает выработанный военным министром генералом Мореном законопроект о введении двухгодичной военной службы. По всем данным, проект будет одобрен и внесен сегодня же в бюро палаты депутатов в порядке чрезвычайной срочности. В конце недели он поступит на обсуждение палаты.

Законопроект предусматривает прием в армию 5 тыс. офицеров и унтер-офицеров, уволенных в запас год назад.

ОБ'ЯВЛЯЕМ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ПОХОД ЗА ЛУЧШЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ.

ЦК ВКП(б) — товарищу СТАЛИНУ.

Совнарком СССР — товарищу МОЛОТОВУ.

Первый пленум ЦК медико-санитарных работников Белоруссии совместно с профактивом Минска с величайшим воодушевлением встретил решения ЦК ВКП(б) и правительства о повышении заработной платы медицинским работникам и увеличении расходов на здравоохранение. Решения эти лишний раз свидетельствуют о величайшей заботе партии и правительства и лично товарища Сталина об образцовом, культурном медицинском обслуживании трудящихся города и деревни.

В ответ на это историческое решение об'являем производственный поход за лучшее медицинское учреждение и мобилизуем творческую активность и энтузиазм медицинских работников, чтобы ударными темпами двинуть вперед дело здравоохранения.

Да здравствует наш лучший друг и учитель товарищ Сталин!

Да здравствует председатель Совнаркома СССР товарищ Молотов!

ПЛЕНУМ ЦК СОЮЗА МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ БЕЛОРУССИИ.

ВОСПИТАЕМ ПОКОЛЕНИЕ ЗДОРОВЫХ СТРОИТЕЛЕЙ СОЦИАЛИЗМА

Продолжают поступать многочисленные отклики медицинских работников из разных городов Советского Союза.

Студенты-выпускники **Воронежского медицинского института** в своем приветствии товарищам Сталину и Молотову обязуются воспитать поколение здоровых строителей социализма. Оканчивающие институт в количестве 352 человек обязуются немедленно по окончании института выехать на место работы по указанию Народного комиссариата здравоохранения. Обещая непрерывно повышать свою квалификацию, студенты заявляют, что советский врач должен быть самым квалифицированным врачом в мире.

ДЕКРЕТ УКРЕПЛЯЕТ БЮДЖЕТ РАБОЧЕЙ СЕМЬИ.

Больница, амбулатория и родильный дом Трехгорной мануфактуры обслуживают тысячи рабочих и работниц крупнейших фабрик района. Сюда приходят роженицы, оперирующиеся, амбулаторные больные, которым нужно полечиться горным солнцем, отпускники, желающие узнать, куда лучше поехать на лето. Нет, вероятно, ни одной семьи на «Трехгорке», которая так или иначе не пользовалась бы услугами своих медицинских учреждений. И поэтому постановление ЦК ВКП(б) и Совнаркома о повышении ассигнований на здравоохранение встретило горячие отклики не только среди врачей, сестер и санитарок, но и буквально у каждого рабочего.

Рабочие говорят, что увеличение ассигнований на здравоохранение отразится на укреплении бюджета каждой рабочей семьи.

И это верно. Теперь рабочему после амбулаторного приема выдается рецепт с наклеенной марочкой, которая дает ему право бесплатно получить лекарства на определенную сумму. Стандартный рецепт позволяет приобрести аспирин, уротропин, иод. Но, например, различные эндокринные препараты в эту сумму, конечно, не укладываются. Они стоят иногда по 3 рубля и больше. До сих пор такие лекарства рабочий должен был покупать за свой счет. Теперь амбулатория сможет в некоторой мере взять этот расход на себя. Запас применяемых медикаментов значительно возрастет, и значит еще шире можно будет пользоваться даже дорогостоящими методами лечения.

Трехгорная больница сумела неплохо организовать питание больных. Больной получает завтрак, обед из трех блюд и ужин из двух блюд. Молока выдается, в зависимости от рода болезни, от 200 граммов до 1 литра. В общем многие крупные и прославленные больницы Москвы могли бы поучиться у больницы «Трехгорки» умению и за 2 рубля дать хорошую, сытную пищу.

Но все-таки можно, конечно, кормить и лучше. Уровень домашней жизни вырос настолько, что рабочий хочет и в больнице получать больше фруктов, кондитерских изделий. За один вчерашний день, например, на 90 человек, находящихся в больнице, родственники принесли 35 передач. Работнице Грищенко, лежащей после операции апендицита, муж переслал апельсины, масло, конфеты, булку. Ткачихе Молокеевой передали печенье, лимон, булку. Рабочему «Трехгорки» Голубеву — масло, молоко, фрукты, Виноградову—яйца, яблоки, булку, лепешки.

Каждая такая посылка, передаваемая через день, обходится, как высчитывают больные, от 4 до 10 рублей. Получив новые средства на питание, больница вытеснит передачи. Она перейдет от 85-процентного хлеба к 30-процентному. К завтраку больные получат еще одно блюдо. На третье появятся фрукты, кремы и всяческие изделия из яиц. Сахара будет вдоволь, и снабжение молоком поднимется примерно до одного литра на человека.

Дело, конечно, не только в количестве. На кухне складывается маленькая печка для индивидуального лечебного питания. Больной получит самое вкусное из того, что он может есть.

Больница теперь имеет все необходимое, чтобы резко улучшить уход за больными. Страна дала деньги, которые необходимо использовать наиболее рационально. Дело за врачами, сестрами, санитарками!

В последний час.

ЯПОНСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ОДОБРИЛО ЗАВЕРШЕНИЕ ПЕРЕГОВОРОВ О КВЖД.

ТОКИО, 12 марта. (ТАСС). На состоявшемся сегодня в здании парламента очередном заседании кабинета министр иностранных дел Хирота, по словам «Симбун ренго», подробно докладывал о парафировании соглашения о КВЖД и представил ноты, подлежащие обмену между СССР и Японией в связи с передачей КВЖД, а также протокол, заключаемый между СССР, Японией и Манчжоу-Го. Хирота подробно рассказал правительству о ходе переговоров.

Хирота, — пишет «Симбун ренго», — высказал большое удовлетворение завершением переговоров о КВЖД и выразил уверенность, что оно будет значительно способствовать укреплению отношений между СССР, Японией и Манчжоу-Го. Кабинет единогласно одобрил завершение переговоров о КВЖД, а также тексты всех документов и постановил внести документы в тайный совет.

После Хирота в качестве председателя манчжурского бюро при кабинете военный министр Хаяси сообщил кабинету, что управление КВЖД будет поручено ЮМЖД немедленно после передачи дороги в руки Манчжоу-Го. Хаяси также раз'яснил взгляды Манчжоу-Го на принципы управления КВЖД после ее передачи.

«Симбун ренго» указывает, что Хирота сообщил кабинету, что он ожидает, что формальное подписание соглашения о КВЖД последует 23 марта.

«Симбун ренго» и газета «Нити-нити» сообщают, что делегат Манчжоу-Го Охаси 13 марта выезжает в Чанчунь для проведения формальностей, связанных с одобрением соглашения о КВЖД властями Чанчуня, и вернется в Токио, чтобы участвовать в подписании соглашения 23 марта.

ЭРРИО О ФРАНКО-СОВЕТСКИХ ОТНОШЕНИЯХ

ПАРИЖ, 12 марта. (ТАСС). На банкете в Лионе по случаю открытия международной ярмарки мэр гор. Лиона и член правительства Эррио произнес речь.

Обращаясь к полпреду СССР тов. Потемкину, Эррио сказал:

«Вы знаете, г-н советский посол, до какой степени я искренен, когда я заявляю о своей радости видеть вас за этим столом. Разрешите вам сказать, что когда я был вашим гостем еще в 1924 г., я почувствовал сердце русского народа. Ваш народ принял меня так, что я никогда не забуду этого, точно так же, как я не забуду приема, оказанного мне его представителями.

И сегодня я уверен,—и я заявляю это перед лицом моей страны и всех, кто захочет меня слышать,—что соглашение наших двух великих стран является существенным условием сохранения мира. Этот мир, к которому вы стремитесь, является также предметом наших стремлений. Именно в интересах этого мира я выражаю желание, чтобы задушевная дружба, которая связывает меня с вашей страной, распространилась на все страны».

НА САМОЛЕТЕ ЗА БОЛЬНЫМ ЗИМОВЩИКОМ.

Главным управлением Северного морского пути получены сведения, что на зимовке Маре-Сале (западный берег Ямальского полуострова) заболел радист станции. Начальник полярной авиации тов. Шевелев предложил летчику Фариху, находящемуся на острове Вайгач, немедленно вылететь в Маре-Сале и перевезти больного на Вайгач, где ему будет оказана необходимая помощь. С Вайгача Фарих возьмет с собой радиста для замены заболевшего.

На весенние темы.

О ТОРОПЛИВОСТИ И БОЛЬШЕВИСТСКИХ ТЕМПАХ.

Уже к 20 февраля в Азово-Черноморском крае было засеяно 60 тыс. гектаров. И тем не менее темпераментный редактор краевой газеты «Молот» негодовал и возмущался: «Многие районы еще медлят», «Главное — в сроках сева».

Впрочем, редактор зря обвинял руководителей районов в медлительности. Они очень скоро «набрали темпы». К 1 марта было засеяно 181.943 гектара. К 5 марта было засеяно 300 тыс. гектаров сверхраннего, а всего — 463 тыс. гектаров. Характерно, что, несмотря на близкое выполнение плана сверхраннего сева по краю (план — 350 тыс., засеяно 300 тыс.), половина районов еще не выполнила план сверхраннего сева. Зато в порыве усердия 22 района превысили план сверхраннего сева на 20 проц., 4 района — на 51—100 проц. Нашлись и такие районы, которые перевыполнили план на 167 проц.

Рекордсменство в темпах сева губительно отозвалось на качестве сева. Во многих колхозах под видом сверхраннего сева фактически сеяли вручную. Ручной сев продолжался тогда, когда уже можно было сеять рядовыми сеялками.

Районы не заботились о доброкачественной заделке семян. Ейский район, например, засеял до 25 февраля 3.480 гектаров, но к этому же сроку ни один гектар не был заделан. Всего в крае на 5 марта из засеянных сверхранним севом не заделано 100 тыс. гектаров. Даже там, где заделка производится, качество ее настолько низкое, что 25—30 проц. семян остается на поверхности.

В спешке многие районы сеяли непротравленными семенами.

Высокий урожай — вот какая задача стоит перед всеми колхозами Союза. Залог этого, как известно, кроется в одном — в высоком качестве сева: в точном выполнении всех агротехнических правил, протравке и очистке семян, доброкачественной обработке, аккуратном и своевременном севе, тщательной заделке посеянного.

Высокое качество сева непременно предполагает и сжатые сроки. Однако не всякая торопливость есть большевистские темпы.

Яровизация в Одесской области.

В этом году площадь яровизированных посевов в Одесской области предполагается довести до 142 тыс. гектаров — это примерно в три раза больше того, что было в прошлом году. Если учесть, что яровизированные посевы во многих колхозах давали на 2—3 центнера зерна больше, чем обыкновенные посевы, то выходит, что Одесская область получит в этом году по меньшей мере 250—300 тысяч центнеров добавочного урожая.

Но получит ли?

Дело в том, что одесское областное земельное управление не обеспечило выполнения намеченного плана яровизации. Местные земельные органы самовольно снижают областной план яровизации (Вознесенский район, Веселиновская машинно-тракторная станция). Кадры яровизаторов не подготовлены, помещения не оборудованы, колхозы никак не могут получить обещанные областным земельным управлением термометры и другие необходимые для яровизации принадлежности.

Колхозники, стремясь к завоеванию высокого урожая, проявляют к вопросам агротехники, и в частности к яровизации, огромный интерес, но беспечность земельных органов зачастую сводит на-нет стремления колхозников и грозит сорвать намеченный план яровизации.

БУДУЩИЕ КОМБАЙНЕРЫ.

(От специального корреспондента «Правды»).

На болотной площади стоит комбайн. Возле него — кучка людей самых разнообразных возрастов. Инструктор что-то об'ясняет, все внимательно слушают. Это — одна из групп межрайонной школы комбайнеров в Аткарске.

В школе — 150 человек с 15—20 машинно-тракторных станций.

Кто учится? 70—80 учащихся — отличные трактористы. 10—15 — комбайнеры-практики — желают серьезно изучить комбайн. Следующая наиболее значительная группа человек в 15 — машинисты молотилок. Таким образом, 75 процентов курсантов — колхозники, уже работавшие с машиной, знающие и любящие ее.

Интересен возрастный состав. Самая значительная группа — 20—25 человек — молодежь. Но есть и «старики» по 35—40 лет. Это — главным образом машинисты молотилок, крестьяне — любители машины. Учатся они хорошо, с большой охотой и уже зачислены в ударники.

На курсах преподают 7 предметов: агротехнику, трактор «ЧТЗ», комбайн, ремонт комбайнов, математику, политику партии в деревне, организацию труда. Главное место в учебном плане уделено практическим занятиям. Пять групп поочередно на практике изучают комбайн и трактор «ЧТЗ». В мастерских получают навыки слесарного дела.

Мы присутствовали на уроке изучения комбайнов. Курсанты чертили в своих тетрадках, потом под диктовку преподавателя начали записывать об'яснение. Делалось это, понятно, очень медленно, и запись отнимала много времени. На вопрос: «А почему не прочесть об этом в учебнике?» — последовал дружный ответ курсантов и преподавателя: «В учебнике нет того, что нужно». Учебник называется «Комбайн», авторы — Бурьяненко Н. А., Кайпов А. П., издание Сельхозгиза, 1934 год.

На уроке по агротехнике преподаватель тов. Демьянов жаловался на отсутствие наглядных пособий. Нельзя показать сорняки, строение почвы, организацию протравливания семян. Приходится все это разглядывать в учебнике на плохих фотографиях.

И все же, несмотря на трудности, курсы работают успешно. Если краевое земельное управление и районный комитет партии помогут курсам, то к началу уборки курсы выпустят 150 отличных комбайнеров.

А. ДАВИДЮК.

Аткарск, Саратовский край.

О зеркальном карпе.

Земля должна давать высокие урожаи ценнейших злаков. И вот пшеница продвигается на север. Сады цветущей колхозной земли должны иметь лучшие фрукты. И вот Мичурин создает новые сорта. В наших водных бассейнах должна плавать и расти лучшая рыба. И вот ленинградцы выращивают гибриды топорованского сазана и культурного зеркального карпа. Гибриды обгоняют в своем росте все рыбьи нормы, они показывают чудеса выносливости.

Идет великое обновление советской земли.

Мы боремся за качество, и эта борьба перерастает в дерзкие лозунги, обновляющие природу, в революционные большевистские дела, превращающие животный и растительный мир в мир цветущего, богатейшего изобилия.

От лабораторий мировых академиков до хаты-лаборатории комсомольца-бригадира идет эта изумительная работа.

* * *

В 1931 году Московский комитет партии по инициативе товарищей Сталина и Кагановича принял решение о широком развертывании прудо-рыбного хозяйства в Московской области. Эта инициатива нашла самый горячий отклик.

В 1934 году только Ленинградская область собрала, выдержала и выпустила в водоемы 8 миллиардов икринок. Недавно в Ленинградской области построен и сдан в эксплоатацию новый рыбозавод, миллионы икринок этого завода будут распределены по озерам ряда областей Союза, а также пойдут в водоем Днепрогэса. В Ленинградской области организованы первые озерные совхозы.

Колхозники Киевской, Харьковской, Винницкой и других областей организовали ряд рыбоводных хат-лабораторий, учли пруды и построили карповые колхозные хозяйства.

Всесоюзным комитетом содействия местному рыбному хозяйству был взят под свое наблюдение ряд районов. Вот опыт этих районов:

Новоселицкий колхоз, Винницкой области, продал на колхозном рынке карпа на 20 тыс. рублей,

51 колхоз Таращанского района сейчас имеет свои прудовые фермы. Колхоз имени «Третьего, решающего» с 25 гектаров прудовой площади получил столько карпа, что от продажи его на колхозном рынке заработал 20 тыс. рублей и, кроме того, выдал колхозникам по 100 граммов рыбы на трудодень. На прибыли от прудового хозяйства колхозом построены скотный двор, кладовая и куплено 12 лошадей.

Колхоз «Зелено», Волочиского района, Винницкой области, за счет добытой рыбы электрифицировал село.

* * *

Два, а при искусственном кормлении четыре центнера карпа получают с одного гектара прудовой площади. «Жилплощадь» для карпа, для сига и форелей — 500.000 гектаров прудов, 16.000 гектаров озер. Ученые говорят, что прудовой фонд может быть увеличен до 800.000 гектаров.

Энтузиасты риса становятся энтузиастами карпа. Рыбосовхозы взялись за утку. Первая практика комбинированных рыбоутиных хозяйств говорит, что утка — друг карпу. Богатая водная площадь нагульных прудов рыбных совхозов дает много бесплатного корма для утиных выводков. Утки поедают всякую мелюзгу, мешающую карпу. Но это не все. Карп влечет за собой развитие подсобного животноводству огородного хозяйства. Крупнейшие рыбхозы строятся таким образом, чтобы были и «островки уток», и «островки молочного скота», и «островки огородов и садов».

Карп влечет за собой развитие рачного (экспортного) и ракушечного (освобождающего от импорта) промыслов.

Мы призываем общественность заводов и колхозов приняться со всей свойственной им энергией за это дело.

Разверните учет и паспортизацию внутренних водоемов.

Надо помнить слова из сталинского устава колхозной жизни: «Правление и все члены артели обязуются: беречь и очищать имеющиеся пруды, строить новые и заводить в них рыбное хозяйство».

Готовьте пруды для весеннего зарыбления. Проводите простейшие мелиоративные мероприятия. Связывайтесь с рыбными трестами и под их техническим руководством стройте пруды и организуйте озерные хозяйства.

Организуйте рыбоводные хаты-лаборатории. Изучайте технику простейшего колхозного карпоразведения. Готовьте из своей среды бригадиров колхозных бригад для этих карповых хозяйств.

Идите в правления колхозов, в редакции газет, в земельные органы, в тресты. Тормошите всех. Пусть карп станет героем дня.

Развитию рыбоводства и рыболовства в хозяйствах отделов рабочего снабжения и в колхозах, позволяющему в кратчайший срок увеличить добавочные продовольственные ресурсы, надо уделять такое же внимание, как и развитию мелкого социалистического животноводства. И тогда мы создадим новую отрасль народного хозяйства — отрасль рабочего и колхозного рыбоводства.

ДЕМЬЯН БЕДНЫЙ.




На пробном выезде в поле колхоза «Новая жизнь», села Юрово (Виноградский район, Московской области), бригадир 1-й бригады т. Симанженков обсудил в своей бригаде план работы на посевной. На снимке: 1-ая бригада принимает план бригадира.

Фото Г. Зельма.

УДАРНИКАМ-РЫБОВОДАМ УКРАИНЫ.

(Открывающемуся сегодня в Киеве рыбоводному слету).

Есть ли в том моя ошибка?
Эта ль тема для стиха
«Эстетически» плоха:
На столе рабочем рыбка
Или жирная уха?

Пусть колхозник скажет каждый:
Худо ль — рыбка на обед?!
Карп зеркальный ждет побед!
И в стихах он не однажды
Будет мной еще воспет.

Карп справляет именины
На Днепре, где дрогнул лед.
Точный адрес: КИЕВ. СЛЕТ
РЫБОВОДОВ УКРАИНЫ.

— «В бой за карпа! Все — в поход!».
Слету — в качестве привета —
Директива шлется эта.
Директиву эту шлет
Председатель комитета
Рыбоводства малых вод

ДЕМЬЯН БЕДНЫЙ.

МАСТЕРА ЦИТРУСОВОДСТВА

(От сухумского корреспондента «Правды»).

В Сухуме состоялась первая конференция опытников зоны влажных субтропиков. Лучшие практики-садоводы черноморского побережья и Ленкорани поделились на конференции своим опытом выращивания различных субтропических культур. Много интересных людей выступило с трибуны конференции.

Вот, например, Иов Кузнер, не случайно прославивший закавказским Мичуриным. Кузнер первый ввел японский мандарин — уншиу в число промышленных культур, добившись того, что уншиу чувствует себя на черноморском побережье лучше, чем на своей старой родине. Кузнер же нашел новый способ размножения эукоммии. Отдельные экземпляры этого растения, дающего гуттаперчу, появились на побережье еще до революции, но они были однополы и не могли поэтому размножаться семенами. Черенкованием эукоммия также размножалась крайне туго: этот способ дал лишь 30—40 деревьев, а для промышленной посадки требовались миллионы саженцев.

Кузнер и дал эти миллионы. Наблюдая за двумя эукоммиями, он заметил весной у их корней молодую поросль, которая обычно скашивалась. Среди этой поросли оказалась эукоммия!..

Вопрос решался просто. Чтобы заставить эукоммию давать новые побеги, Кузнер стал пригибать к земле ее однолетние ветки, делая на них надрезы. Ветки укоренились и дали ряд зеленых побегов. Сейчас в Очемчирском районе в каучукпромхозе № 7 разбита плантация в 20 гектаров, где эукоммия разводится по методу Кузнера.

Комсомолец Накашидзе, работая над прививкой цитрусов, не удовлетворялся тем, что у него в среднем приживается 70—75 процентов растений. Он решил добиться стопроцентной приживаемости. Он заметил, что некоторые прививальщики смачивают черенки слюной. А что если смачивать черенки лимона не слюной, а соком несозревшего лимона?.. Накашидзе попробовал. Результат оказался блестящим: окулированные таким способом саженцы привились все до одного.

«Волшебником цитрусоводства» является и старый аджарец Мамед Кади-оглы. Его сад в Махинджаури, под Батумом, считается лучшим на побережье. В саду Мамеда растут огромные лимонные деревья. Их стволы имеют до 40 сантиметров в диаметре, их ветви приносят по 1.500 плодов в год.

78-летний абхазец Евстафий Гулуа — пионер чаеводства и цитрусоводства в Гальском районе. У Гулуа не только замечательный сад, но и замечательная биография. В молодости он батрачил на дворян и проникся ненавистью к старому строю. В революцию 1905 года Гулуа проявил себя активным революционером, за что был выслан в далекую Сибирь.

— Здесь, — говорит Гулуа, — я впервые понял, что значат солнце, тепло, хорошая почва и труд!..

Он мечтал вырваться из холодной Сибири, вернуться в свою солнечную страну и заняться субтропическим садоводством. Мечта сбылась. Октябрьская революция вернула Гулуа на родину. В саду у Гулуа прекрасно растут мандарины, апельсины, лимоны, персики, сливы, виноград, гранат, лавровишня и другие культуры. Гулуа же сагитировал и своих соседей заняться чаем и цитрусами.

* * *

На конференции опытники много говорили о методах гениального садовода Мичурина, о своей борьбе за продвижение субтропических и даже тропических культур на север, об овладении тайнами переделки природы.

М. ДЖИГАН.

Абхазия.

В Комиссии Партийного Контроля при ЦК ВКП(б).

О ЗАВОЗЕ СЕМЯН В СОВХОЗЫ ДЛЯ ВЕСЕННЕГО СЕВА.

Совхозная группа Комиссии Партийного Контроля проверила, как зерносовхозы Воронежского и Днепропетровского зернотрестов выполнили решения ЦК ВКП(б) и Совнаркома СССР о завозе и очистке семян для весеннего сева. Установлено, что ряд зерносовхозов не выполнил в срок указаний партии и правительства.

В зерносовхозы Воронежской области к 15 февраля было завезено семенного зерна только 33 проц. потребности. В зерносовхозах Днепропетровской области большая часть завезенного зерна не была отсортирована.

Плохо также обстояло дело с завозом в зерносовхозы горючего.

В результате предпринятых мер после проверки Комиссии Партийного Контроля положение с завозом семян и горючего в зерносовхозах Воронежской области значительно улучшилось. Учитывая это, Бюро Комиссии Партийного Контроля ограничилось в отношении директора Воронежского зернотреста т. **Ефременко** тем, что поставило ему на вид невыполнение в срок директивы ЦК и СНК о завозе семян и горючего для весеннего сева.

Директору Борисоглебского зерносовхоза т. **Клевцову** за невыполнение в срок директивы партии и правительства об'явлен выговор.

Уполномоченному «Заготзерно» по Днепропетровской области т. **Алмазову**, не организовавшему очистку и обработку посевного зерна на пунктах «Заготзерно», об'явлен выговор.

Директору Днепропетровского зернотреста т. **Синицкому** поставлено на вид непринятие всех необходимых мер к очистке посевных семян.

О РАБОТЕ ЛЬНОЗАВОДОВ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ.

Группа легкой промышленности Комиссии Партийного Контроля совместно с центральным комитетом союза льнянщиков проверила работу льнозаводов Ивановской области. Проверка обнаружила очень плохую работу Чебаковского и Харинского льнозаводов. Производственная программа на этих заводах не выполняется. Сырье перерабатывается на турбинах без просушки, что приводит к большому количеству отходов и порче сырья. На обоих заводах часто обсчитывают рабочих и нарушают кодекс законов о труде. Партийно-массовая и профсоюзная работа поставлена чрезвычайно плохо. На Харинском заводе 80 проц. рабочих не состоят членами союза, на Чебаковском заводе из 93 рабочих только трое состоят в союзе.

Директору Чебаковского завода т. **Гусеву** Бюро Комиссии Партийного Контроля об'явило выговор. Он снят с работы с понижением в должности.

Директору Харинского завода т. **Папанову** и техническому руководителю завода т. **Каширину** (оба — члены партии) об'явлены строгие выговоры. Оба они предупреждены, что если не улучшат работу завода, то понесут строжайшие партийные взыскания, вплоть до исключения из партии.

За обсчеты рабочих бухгалтера обоих заводов **Суровой** и **Козлов** отданы под суд.

Управляющему ивановским Льнотрестом т. **Патову** поставлено на вид отсутствие конкретного руководства заводами. Секретарям тутаевского и никоусского райкомов ВКП(б) тт. **Метельникову** и **Органову** об'явлены выговоры за непринятие мер к удовлетворению элементарных материально-бытовых нужд рабочих и за отсутствие руководства партийно-массовой работой на заводах.

Архитектор Б. ИОФАН.

НА УЛИЦАХ ГОРОДОВ ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ.

(ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ).

Недавно я вернулся в Москву из заграничной командировки. Куда бы я ни ездил, что бы ни осматривал, ко всему я подходил с определенной точки зрения: что из всего этого надо «завезти домой», в Советский Союз.

Бурно растут наши города. Строятся новые, расширяются старые. Нигде на Западе нет, конечно, и следов созидательной работы! Городское хозяйство под влиянием кризиса разрушается. Так, в Берлине на перекрестках бросается в глаза большое количество погашенных кризисом подвесных светофоров. Погашены за ненадобностью! Тихо и безлюдно стало на улицах. Тихо и в берлинском метро. Даже в часы «пик» можно наблюдать пустующие вагоны: не всякий германский рабочий может сейчас позволить себе поездку в метрополитене.

Но поучиться организации городского хозяйства, взять лучшее из техники у передовых городов капиталистических стран мы не только можем, но и обязаны. И прежде всего поучиться «мелочам», из которых в большой степени слагается культура передового городского хозяйства. Печатаемые ниже заметки и посвящены таким «мелочам», которых мы часто не замечаем.

* * *

В Москве, городе, который скоро станет красивейшим в мире, почти нет фонтанов. Наберется 5—10 фонтанов на бульварах Садового кольца, но они давно не работают, некоторые из них превратились в урны для окурков. Два—три действующих фонтана — на площади Восстания, Садово-Триумфальной площади и еще кое-где почему-то работают не каждый день и в художественном отношении не представляют ничего примечательного.

Об этом с огорчением думаешь, осматривая улицы европейских городов, особенно в Италии — Рима, Флоренции, Неаполя. Рим поражает обилием фонтанов. Многие из них — большие художественные произведения. Они освежают воздух сухого лета.

Фонтан — доступное каждому домовладению сооружение. Как они украсят наши улицы, новые площади, бульвары, парки, дворы наших домов!

* * *

Каждый раз, когда приезжаешь в Париж, неизменно радует глаз изящная планировка его центральной части. Хотя в архитектурном отношении площадь перед Эйфелевой башней не представляет ничего интересного, но большие озелененные пространства, связанные с рекой, умело расположенные здания — все это красиво и эффектно.

В старой, унаследованной нами купеческой Москве мы прокладываем новые широкие улицы, строим красивые площади. Опыт Парижа учит, как смело надо подходить к реконструкции старых городов.

* * *

Рост городского транспорта обязывает город совершенствовать технику управления уличным движением.

Более бестолкового и анархичного движения, чем в Чикаго, я не встречал нигде, если не считать Рима, где водители машин просто презирают правила движения. Зато у Нью-Йорка можно поучиться.

Такого гигантского потока машин, такого бешеного темпа жизни улицы, как в Нью-Йорке, я не видел ни в одном городе Европы и Америки.

В Нью-Йорке — две категории улиц: авеню — широкие продольные, тянущиеся на много километров, и пересекающие их — стрит. Большинство стрит — это узкие улицы, примерно такой ширины, как наш Столешников переулок в Москве. По стрит движение разрешается только в одну сторону.

Регулирование движения целиком механизировано. Светофоры не подвешены, как у нас, высоко, в середине улицы, а стоят на каждом углу, работая одновременно и согласованно. Это очень удобно. Светофор находится приблизительно на уровне человеческого глаза. Шоферу, под'ехавшему вплотную к светофору, не приходится задирать голову кверху. На каждом углу светофор самостоятельно согласовывает движение транспорта и пешехода.

В Москве часто наблюдаешь, как трамвай или автомобиль, простояв минуту—другую перед светофором, пройдет затем 40—50 шагов и снова останавливается перед вспыхнувшим красным светом нового светофора.

В Нью-Йорке иначе. Работа идущих вдоль авеню светофоров согласована между собой. Если на одном перекрестке сейчас вспыхнет зеленый свет, то на углу следующего перекрестка зеленый свет вспыхнет через столько времени, сколько требуется, чтобы пройти это расстояние машине, трамваю.

Между прочим, шоферам в Нью-Йорке очень мешает свет реклам (преимущественно красных и часто зеленых), которыми буквально наводнены улицы. Рекламы вспыхивают в самых неожиданных местах.

* * *

У нас много сейчас говорят о борьбе с уличным шумом, о шумоуловителях и т. п. В Нью-Йорке в ряде новых зданий добились совершенной звукоизоляции. Одновременно производится защита от шума на улицах. Здесь почти не слышно сигналов машин. Шоферы, прибегающие к сигналу, считаются скверными шоферами.

Все же на улицах Нью-Йорка стоит большой шум. Трудно привыкнуть к грохоту надземных поездов, проносящихся на невысоких эстакадах над улицами.

Не мешает нам присмотреться и к опыту некоторых городов Швейцарии, Италии, где после 11—12 часов вечера сигнальные гудки и звонки вообще запрещены. Конечно, это мыслимо только при образцовой постановке движения на улице.

* * *

Нью-Йорк не вмещает огромного количества автомобилей, сплошной вереницей идущих по всем направлениям. Это вызвано планировкой города, не рассчитанной на такое громадное движение. Заторы на улицах и на под'ездах к городу — обычное явление.

Нам приходилось по получасу и больше искать места, где можно было бы на время поставить машину. Сейчас в Детройте многие домовладельцы считают выгодным для себя сносить дома и очистившуюся площадь сдавать в аренду под стоянку автомобилей.

В Нью-Йорке большой интерес представляет так называемый «Голланд-тоннель», проложенный под Гудзоном. Тоннель разделен стеной на два проезда — по одному идет движение в Нью-Йорк, по другому — из него. Пропускная способность тоннеля — 50 тыс. автомобилей в сутки. Он прекрасно освещен, замечательно вентилируется, воздух в нем меняется 42 раза в час.

Прелести автомобильной езды мне пришлось испытать на Ривер-Сайд-Драй. Это — широкий «автомобильный» бульвар, переходящий в «Скай-Вэй» — «небесную дорогу», автомагистраль на эстакаде вдоль набережной Гудзона. После прогулки мы возвращаемся в город. Чтобы свернуть в сторону, надо было предварительно занять место в левой части правой стороны дороги. Этого мы не знали и были жестоко наказаны. В пути мы никак не могли вклиниться в левую вереницу автомобилей, и нам пришлось описать громадный круг.

В праздничные дни за 40—50 километров от города вы уже едете в почти сплошном автомобильном потоке. Несмотря на очень развитую сеть автомобильных дорог и под'ездных путей, в'езд в город, особенно в воскресный день, чрезвычайно затруднен. Нам пришлось потерять на это больше двух часов.

В связи с перепланировкой Москвы и других наших больших городов надо подумать о площадках для стоянки автомобилей, о под'ездных путях к городу.

* * *

В городах Европы и Америки, в том числе и в Нью-Йорке, поражает огромное количество автобусов (преимущественно двухэтажных). Особенно много их в Лондоне. Здесь автобус не очень красив, но практичен, вынослив, удобен.

В Риме, да и не только в Риме, автобус вытеснил из центральной части города трамвай. Трамвайное движение сохранилось только на периферии города.

У нас автобус еще не получил всех прав гражданства.

Автобусное сообщение в городах и междугороднее развивается у нас медленно, хотя потребность в автобусе колоссальная. Даже в Москве и при метрополитене нам нужно значительно развить автобусное движение.

* * *

В Чикаго, вдоль озера Мичиган, есть так называемая Мичиган-авеню. Этот бульвар, местами шириной около километра, тянется почти вдоль всего города. На нем проложены ленты автомагистралей, разделенные зелеными насаждениями. Густо насаженные посредине деревья умело маскируют железнодорожный глубокий ввод, так сказать, открытый тоннель. Гуляющий поблизости приезжий и не подозревает, что внутри аллеи, в открытой траншее проходят электропоезда дальнего следования, доставляющие пассажиров прямо в центр города.

* * *

Площади Рима, Берлина и других городов служат чем-то вроде передышки для водителей транспорта и организаторов уличного движения.

Нью-Йорк почти не имеет площадей. В Москве площадей много, но часто они не помогают, не служат передышкой при напряженном темпе движения на центральных улицах. Они как бы нейтральны. Движение на них не организовано достаточно четко.

За границей принято автодвижение по периметру площадей. Например, на пиацца дель-Пополо в Риме вливаются три улицы. Автомобили об'езжают ее по правой стороне и затем уже сворачивают в нужном направлении. В Америке при об'езде площади сворачивающий на первую улицу автомобиль держится у тротуара, сворачивающий на вторую — во втором ряду к центру и т. д.

* * *

Парки Лондона изобилуют разного рода спортивными площадками, раскинутыми под сенью вековых деревьев. Лондонские парки не оформлены, как парижские, статуями, партерами и фонтанами, — это скорее леса и перелески посреди города, но они прекрасно выполняют свое основное назначение — дать населению отдых.

Почему бы на московских бульварах не разбить теннисные корды, волейбольные площадки и т. п.? Затраты небольшие, а как это приблизило бы спорт к населению! Как помогло бы это организовать детей и молодежь на улице!

* * *

В «Правде» уже поднимался вопрос об организации «дневной гостиницы» — салона, где можно было бы постричься, принять ванну, выгладить брюки, почистить костюм, ботинки, отдохнуть.

В Италии таких учреждений много. В Америке в больших «оффисах» (учреждение) есть специальное помещение, где вас посадят в удобное кресло и быстро почистят вам ботинки, постригут, предложат принять душ или ванну.

Все остальные неот'емлемые элементы улицы: торговля конфетами, шоколадом, открытками, газетами, водами здесь на каждом шагу выполняется автоматами. Автоматы везде — возле домов, в под'ездах, в магазинах, театрах, на станциях метро.

* * *

Вы идете по лондонской улице. Перед вами старый красивый дом с колоннадой. Дом выкрашен в два разных цвета, резко один от другого отличающиеся. Самое поразительное то, что граница двух красок приходится как раз посреди одной из колонн.

Оказывается, дом принадлежит двум собственникам. Они чтят священный принцип частной собственности. Окрасив «свою» часть дома (левую или правую, верх или низ) в какой-либо резкий тон, собственник подчеркивает этим свое право на собственность, а насколько это соответствует городскому ансамблю — на это ему наплевать. Такие же примеры мы встречали и в Америке.

* * *

Сердце переполнилось гордостью, когда, вернувшись в Москву, я впервые спустился в наш метрополитен. Поразительно красивое и огромное сооружение! Сразу чувствуется, что в нем заложен совершенно иной принцип, чем в метро капиталистического города. Не конкуренция, желание выжать побольше прибылей, а стремление дать трудящимся удобный, быстрый, красивый способ передвижения, — вот чем отличается советский метрополитен от капиталистического.

Антиподом (противоположностью) нашему является нью-йоркский «собвэй» (подземка). Здесь архитектура по существу отсутствует. Это — коммерческое предприятие, рассчитанное на выжимание прибылей из населения.

Пожелав в часы «пик» проехать в метро, вы стремительным людским потоком буквально вноситесь в мрачное подземелье. На платформе — множество столбов. Здесь вам не дадут опомниться, и, хотите вы этого или нет, вас втискивают в вагон одного из ежеминутно подходящих поездов. Вагоны старые, лишенные какого-либо комфорта. На-ходу они скрипят и лязгают настолько, что вам трудно разговаривать с соседом. В вагоне духота, в тоннелях спертый воздух.

Стенография.

Скажем прямо: на стенографию у нас до сих пор многие смотрят как на излишнюю роскошь. О ней рассказывают всякие небылицы. Стенографию у нас иногда сравнивают с китайской грамотой, с иероглифами, не понимая того, что в ней применяется наиболее совершенная и упрощенная азбука. Даже газетные работники, широко пропагандируя лозунг об овладении техникой производства, сами отнюдь не овладевают этой составной частью техники своего труда.

В области стенографии нам досталось от прошлого чрезвычайно кустарное наследство. Стенографию привыкли применять только в самой узкой отрасли — для записи с'ездов. Она была достоянием замкнутой касты профессионалов. Массовое распространение стенографии затруднялось еще тем, что на русском языке существовало около сорока совершенно различных и порой негодных стенографических систем.

Многолетняя борьба за установление в пределах РСФСР единой государственной системы стенографии закончилась в июне 1933 года постановлением Президиума ВЦИК, по которому в качестве основы единой системы была принята система, разработанная инженером Н. Соколовым. Этим же постановлением Президиум возлагал заботу о широком внедрении единой системы на Наркомпрос РСФСР.

Прошло почти два года. Стенография оказалась брошенной на произвол судьбы. Несколько педагогов, кое-как переученных по единой системе,—это капля в море. Нет ни методических пособий, ни учебников. Тысячи людей стремятся изучить стенографию, стихийно возникают кружки и группы. Коммунистический институт журналистики для своих слушателей переиздает учебник по единой системе, так как издательство Наркомпроса отказалось от этого дела. Стенографы не имеют своего места ни в каком печатном органе. Нет никакого научно-исследовательского центра, в котором концентрировалась бы работа по дальнейшему усовершенствованию единой системы.

В конце 1934 года Президиум ВЦИК вновь вернулся к вопросу о стенографии. В постановлении от 20 ноября Наркомпросу предлагается организовать подготовку преподавателей, издать в 1935 г. необходимые учебные пособия, организовать заочное обучение стенографии, позаботиться о создании научно-исследовательского института, о выпуске стенографического журнала и т. д.

Наркомпрос продолжает бездействовать, отказываясь даже вести переговоры с представителями стенографической общественности. Трудно об'яснить такое бездействие, вернее противодействие, Наркомпроса.

Речь идет об усовершенствованном письме, которым должны владеть миллионы, о стенографии как о средстве рационализации всякого письменного труда, о стенографии, которая необходима каждому работнику государственного аппарата, каждому журналисту, вузовцу, радисту, писателю. Применение стенографии в государственном аппарате одной лишь Германии экономит 1 миллион рабочих часов ежедневно. Стенографию применяют за границей миллионы работников умственного труда. Только по бездеятельности Наркомпроса стенография остается у нас на задворках действительности.



Бойцы Н-ой авиочасти, участники струнного оркестра (слева направо): тт. КУЧЕРЕНКО, СТЕПАНОВ, ЗЕНКИН, МОРОЗОВ. Фото Н. Кулешова.

СТРУННИКИ.

САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ ОРКЕСТР Н-ой АВИОЧАСТИ.

Свою первую балалайку Марк Кучеренко смастерил, когда ему было шесть лет. Состояла балалайка из сухой щепочки, конский волос заменял струны, остальное дополнялось воображением. Несколько позже Марк делал не менее наивные гитары, домры, даже скрипки. Став пионером, он сколотил в родном селе пионерский оркестр. Однако только в армии, где Марку попала в руки настоящая мандолина, он понял, что такое музыкальный инструмент.

Но долго играть не пришлось. Марк был слесарем, и вскоре его перебросили в авиационную часть, где музыка мотора заставила на время забыть о всякой другой. Но в той же части оказались и другие любители музыки. Это были Борис Зенкин, орехово-зуевский ткач, и Петр Морозов, веселый крымчак, в чьей нехитрой деревенской биографии труд и музыка были как бы прошиты одной звонкой струной.

Однако в авиочасти музыка тогда еще не процветала. Был лишь вольнонаемный духовой оркестр, игравший в торжественных случаях.

Трое струнных заводил, как их впоследствии окрестили в части, были примерными ударниками боевой подготовки. Летом, попав в лагери, они сколотили шумовой оркестр. В нем участвовали 120 человек, и он получил первую премию.

После этого обнаружилась масса желающих учиться музыке. Но как учиться, когда даже основное ядро не знало нот? Пришлось пригласить музыканта-руководителя. В свободные часы и стал собираться через день новый струнный оркестр.

А в это время произошло следующее. Лева Карахан, попавший в авиочасть с Тифлисского паровозоремонтного завода, получил посылку. Отправителем ее значилось не частное лицо, а Центральный комитет коммунистической партии Грузии. Пришли в посылке кяманча, чианури, тара — музыкальные инструменты народов Закавказья. И вот тогда-то в одном и том же клубе сразу зазвучали украинская домра и кавказская кяманча, тара и русская балалайка, мандолина и чианури.

В первые дни на репетициях бывало так, что если бы по соседству завели самый мощный мотор, то он был бы заглушен одним настраиванием инструментов этого подлинно интернационального красноармейского оркестра. В авиочасти было представлено 17 национальностей, и теперь каждая из них хотела играть. Но инструменты были не у всех, и потому первым оформился в авиочасти оригинальный кавказский ансамбль. Лева Карахан играет на чиануре, Ефрат Киракозов, молодой армянский писатель и летчик,—на таре, бакинец Джамгаров — на бубне, тюрок Магерам Нуриев—певец. С танцорами их одиннадцать, они с успехом выступали и у себя в клубе, и у шефов, и совсем недавно — в день годовщины Красной Армии—в московском театре Сатиры.

Ансамбль играет без нот, по слуху. Карахан хранит в памяти до двухсот кавказских мелодий и каждую из них умеет передать своему оригинальному оркестру. Мало того, уже выписаны из Тифлиса инструменты, о которых в Москве мало кто даже слышал, это — саз, зурна, нагара, шови. Для танцоров заказаны и шьются национальные костюмы.

Струнный оркестр, вначале игравший тоже лишь по слуху, теперь все больше переходит на ноты. По нотам исполняют я такие вещи, как «Музыкальный момент» Шуберта, песенки из «Жрицы огня», «Сладкие грезы» Чайковского. Большая у всех любовь к украинским и русским народным песням: раньше их играли по слуху, теперь и тут перешли к нотам. В оркестре есть ряд бойцов, которые до армии и в руках не держали инструмента, а сегодня они знают ноты, понимают, что такое «постановка пальцев».

Первое время отдельные командиры Н-ской авиочасти искренне опасались, что увлечение музыкой повредит боевой подготовке. Было даже пущено крылатое словечко, что балалайка, дескать, не пулемет, при нужде из нее не постреляешь.

Жизнь опровергла это суждение. Все струнники,—так именуют себя музыканты авиочасти, — почти поголовно ворошиловские стрелки и значкисты, некоторые уже заканчивают сдачу норм и второй ступени ГТО. Сейчас в оркестре — 31 человек, но на-днях приобретаются новые домры с балалайками, и тогда в оркестре смогут участвовать сто красноармейцев.

В последнее время оркестр часто выезжает в Центральный дом Красной Армии, где он входит в сводный струнный оркестр Московского гарнизона. Репетиции происходят по вечерам, на одной из них мы только-что побывали. Стрелки и кавалеристы, артиллеристы и бойцы мотомехчастей сообща разучивали очередной марш. Оркестр играл стройно, и едва ли не ведущая роль принадлежала тут летчикам.

Но горе тем, кто вообразит, что это—только музыканты. Выше взовьются самолеты, метче будут стрелять винтовки и разить шашки в руках красных бойцов, чьи пальцы умеют так деликатно перебирать в стройном хоре звонкие струны балалаек и домр.

ТИХ. ХОЛОДНЫЙ.

В стране „Калевалы“.

(От специального корреспондента «Правды»).

Во времена оны в одном из сел тогдашней Олонецкой губернии произошло чрезвычайное событие. В заботах о просвещении карельского народа решили царские чиновники осчастливить село Шала церковно-приходской школой. Сему случаю решено было придать максимум благолепия, что и удалось выполнить с лихвой. В торжественном молебне, предшествовавшем началу занятий, участвовали епископ, 18 священников и 6 дьяконов. На другой же день наступили будни: мальчуган-карел, осмелившийся заговорить на своем родном языке, был в коленопреклоненном виде поставлен на горох. Поскольку же ребята, не зная русского языка, продолжали упорствовать, пришлось репрессии несколько усилить. И действительно, частая порка детей дала более положительные результаты: ученики вне класса совсем перестали между собой разговаривать. Начальство было довольно, решено было шальский опыт практиковать возможно чаще.

Но ошиблись царские чиновники. Никакие преследования не могли заставить народ, упорство которого веками закалялось в борьбе с суровой, капризной природой, забыть свой язык, отречься от своей культуры, от своих прекрасных песен. Когда Карелия стала советской страной, бурная тяга к свету, к знаниям сказалась особенно быстро. В карельских школах обучается сейчас до пятидесяти тысяч детей. 14 техникумов, педагогический институт, комвуз готовят своих учителей, кооператоров, медиков, строителей, актеров, экономистов, лесных техников.

В Карелии любят свои культурные очаги. Им отводятся лучшие помещения, их окружают величайшим вниманием. И переезд научно-исследовательского института в новое здание превращается в большое событие. Институт в числе прочих задач ставит своей целью сбор рун (песен) «Калевалы», и ему на помощь приходят колхозники и колхозницы далекой Ухты, где сохранилось особенно много рун. Они приезжают к ученым, они урезывают из своего ограниченного бюджета времени много часов, чтобы напеть свои песни, былины и легенды.

Финляндская фашистская газета «Каупалехти» иронически называет карельский институт «олонецкой академией». Фашистские борзописцы и не подозревают, насколько они близки к истине. Дело, разумеется, не в названии. История института — это история «Магнитки», Кузнецка, Днепрогэса. Всего лишь два—три года назад институт занимал одну комнату, и весь его штат состоял из двух человек. Сейчас это — крупное научно-исследовательское учреждение с солидным количеством научных работников, на которых возложена разработка всех научных проблем республики. Работники института в заповедниках Кивач и Бесов Нос, в Лоухе кропотливо возятся на маленьких пахотных участках, исследуя условия, которые позволят сеять на скупой карельской земле пшеницу. Они, подобно Вейнемейнену, герою «Калевалы», мечтают о том,

«Чтобы взморье богатело
И весь край был полон хлебом!»

Они изучают тайны озер и лесов, собирают богатейший фольклор, издают карельскую энциклопедию, осушают вековые болота, охраняют живописнейшие места, которыми так славна карельская природа. И — замечательное явление советской действительности! — в скромный «провинциальный» институт приезжают представители советских Академий наук, ученые Украины, Белоруссии, Чувашии, Мордовии, Коми-области, чтобы перенять его опыт. Ибо, получая помощь от своих более старых собратьев, институт в то же время самостоятельно и оригинально разрабатывает сложнейшие проблемы, интересующие ученых других республик.

И. ВЕРХОВЦЕВ.

Петрозаводск.

ШУТКИ В СТОРОНУ.

Человек—не архив.

Если вы хотите, чтоб в вашей жизни благоухали фиалки, чтоб небо казалось вам вечно голубым,—заведите у себя домашнюю канцелярию.

Вы до сих пор обходились без нее. Вы экономили какие-то пустяки. Но зато ваши дни были увиты кислыми гроздьями волнений и беспокойства.

Вы отдаете в химическую чистку ваши синие штаны. Златокудрая девица, принимающая ваши штаны в чистку, постарается убить последние крохи вашего оптимизма. За чернильные пятна, скажет она, мастерская не отвечает. После короткой паузы девица добавит: за масляные—тоже. Но зато она вам вручит квитанцию, которую вы обязаны в течение месяца и больше беречь, как зеницу ока.

Беречь, так беречь. Зеница, так зеница.

Вы внесли квартирную плату. Берегите квитанцию, как зеницу ока.

Уплатили за освещение. Квитанция. Зеница.

Уплатили за воду и газ. Еще две квитанции. Еще две зеницы.

Отдали часы в починку.

Отнесли в ремонт свои ботинки, туфли жены и сапоги сына.

Отправили заказное письмо двоюродному брату. Перевели по почте деньги старухе-матери. Внесли фининспектору какие-то 4 рубля 35 копеек — недоимки по культсбору.

И в ответ на каждый из этих ваших поступков, подчас весьма благородных, вы получаете маленькую бумажку, которую обязаны беречь, как зеницу ока.

Вы превращаетесь в архив, куда все государственные и кооперативные учреждения, с которыми вам приходится сталкиваться, складывают свои квитанции.

Что же делать, если вы подчас теряете квитанции? Если вы засовываете какую-нибудь из вышеупомянутых «зениц» в ящик письменного стола и не можете потом сыскать?

Вы вполне логично рассуждаете, что человек — не архив. Что надобно упростить всю эту квитанционную канитель. Что все эти бумажные мелочи излишне волнуют, раздражают людей.

Разве квитанция — гарантия безопасности? Добрый Икс потерял квитанцию. Злой Игрек ее нашел и получил по ней ботинки Икса.

Но сам Икс пришел за своими ботинками, пред'являет паспорт, указывает приметы. Без квитанции с ним разговаривать не желают.

Кто вас знает: может, вы жулик. Человек без квитанции — жулик. Пишите, гражданин, подозреваемый в жульничестве, заявления и прохлаждайтесь вот здесь, у окошечка, день за днем, пока не разберутся...

Пойдем дальше. И предположим, что к концу хозяйственного года вы получаете из Наркомпути бумажку такого содержания:

«Гражданину Сидорову. По имеющимся у нас сведениям, вы в прошлом году ездили из Москвы в Минск туда и обратно (мягкое место), а также в Курск туда и обратно (жесткое место, спальное). Вам следует доказать, что вы не ездили «зайцем», для чего в трехдневный срок вам надлежит представить ваши проездные билеты. В противном случае...» и т. д.

Конечно, Наркомпуть не рассылает таких бумажек.

Чего нельзя сказать о московском телефонном начальстве.

К вам, к абоненту, оно относится с величайшим подозрением. Раз у вас в квартире телефон, значит, дело нечисто.

И вот московские абоненты то и дело получают повестки. Докажите, что вы два или три месяца назад уплатили за телефон. В противном случае аппарат через три дня будет выключен.

У окошечек на Тверской, 17, выстраиваются длинные очереди.

— Квитанция есть?

— Нет. Утерял.

— Платите. В противном случае...

— Но я уже уплатил. Проверьте по своим книгам.

— Нам некогда проверять. Платите. В противном случае... Следующий!

— Вот моя квитанция.

— Хорошо. Проходите. Следующий!

— Вот моя квитанция.

— Хорошо.

— Хорошего тут мало. Кто вам дал право таскать меня сюда?

— Надо же проверить.

— Проверяйте у себя. Я не виноват, что у вас плохо поставлен учет.

— Если нам потребуется, мы вас и десять раз вызовем,— отвечает заведующий бюро жалоб Василевский.

Раз абонент—терпи. И никаких разговоров. В противном случае...

По поручению группы абонентов автор этих строк твердо заявляет:

— Не будем терпеть!

Г. РЫКЛИН.

Не без добрых душ на свете...

Когда-то один неунывающий бездельник рассуждал так:

— Эх, голубь ты мой сизый, соколик ясный! Что я маленький или рыжий, чтоб работать? Пущай мои друзья-приятели затрудняются, а я у них одалживать буду.

— Но ведь долги надо платить.

— Правильно! В самую точку. Мое любимое дело — платить долги. Иду к Ивану, беру десять рублей. Затем бегу к Степану, беру двадцать и отдаю Ивану десять. Как-нибудь вечерком заскочу к Егору и одолжу тридцать, двадцать отдаю Степану. После чего вынужден зайти к Кузьме и взять у него сорок... Так и существуешь.

— Но ведь в конце-концов самому последнему придется вернуть долг?

— Не выйдет. Одно из двух: или он умрет или я сбегу...

Приблизительно такой же философии жизни придерживался Яроцкий. Разница лишь та, что он не прибегал к займам — «кредит портит отношения».

Яроцкий заведывал овощным магазином в Горьком, на автозаводе. Однажды в кассе обнаружили недостачу двух тысяч рублей. Оказалось, Яроцкий украл. Или, как говорят лирические поэты, спёр.

Когда обнаружили в кассе дефицит, Яроцкий немедленно переменил место службы. Яроцкий стал заведующим винным магазином.

Свою работу на новом поприще Яроцкий начал с того, что, заглянув мимоходом в кассу, взял оттуда четыре тысячи рублей. Две тысячи он тотчас же внес в кассу овощного магазина — «итак, мы квиты». Остальные две тысячи оставил себе на мелкие расходы.

Но ведь должен наступить день, когда в винном магазине спохватятся об исчезновении четырех тысяч рублей. Яроцкий все это учел. А потому он в срочном порядке меняет место работы.

Не без добрых душ на свете. Голиков, председатель рабочего кооператива Заготзерна в Горьком, раскрывает свои об'ятия Яроцкому. И вот Яроцкий заведует магазином № 4.

Но надо расплатиться с винным магазином. Для этой цели Яроцкий берет в кассе магазина № 4 восемь тысяч рублей. Четыре тысячи вносит в кассу винного магазина. Остальные четыре тысячи оставляет себе на мелкие расходы.

Но жизнь чревата неожиданностями. Както случилось, что прокурор обратил внимание на финансовые таланты Яроцкого. Его привлекают к ответственности за растрату восьми тысяч в магазине Заготзерна. Присуждают к трем годам. Но скамья подсудимых — это не та мебель, о которой мечтает Яроцкий. В кресле заведующего он себя чувствует лучше.

Пока писалось обвинительное заключение, Яроцкий не углублялся в фолианты древней истории. Здравствуй, капуста, к тебе возвращается твой давнишний приятель!

Яроцкий опять поступил на работу в овощной магазин Союзплодоовоща, в магазин № 18.

Старый спец по овощам, он немедленно взял из кассы шестнадцать тысяч рублей. Внес в Заготзерно восемь тысяч. Остальные восемь тысяч оставил себе на мелкие расходы.

Он внес в Заготзерно восемь тысяч и получил квитанцию. Пред'явил квитанцию прокурору. Тот умилился—и приговор был Яроцкому снижен до одного года принудительных работ по месту службы.

Все в порядке. Но в магазине № 18 слишком быстро спохватились: недостает 16 тысяч рублей. Яроцкий не успел переменить места службы. На-днях его арестовали.

Но нами, грешным делом, владеет сомнение. Неужели это конец Яроцкого? Неужели он не ускользнет? Не вернется в винный магазин, не возьмет 32 тысячи и не уплатит овощному магазину шестнадцать?..

Г. ГРИГОРЬЕВ.

В огороде бузина, в Киеве—дядька.

Железнодорожный рабочий Я. П. Снетков имел небольшой огород в селе Сокилья Гора, Смоленского района, Западной области. Ежегодно Снетков засевал огород, заботливо ухаживал за ним и осенью собирал хороший урожай овощей для себя и своей семьи.

Но весной прошлого года люди из хозяйственной части Смоленского педагогического института уничтожили огород Снеткова. Все труды его, потраченные на обработку земли и посев, пропали.

Об этом потерпевший подал жалобу в народный суд с просьбой возместить ему понесенный убыток в сумме 405 рублей. Народный суд иск Снеткова полностью удовлетворил.

Представители хозяйственной части института подали кассацию в областной суд. Областной суд отменил решение народного суда и присудил в пользу Снеткова почему-то только 75 рублей, заставив его же возместить все судебные издержки.

Районный и областной прокуроры, не вдаваясь в подробности, ответили на жалобы Снеткова, что решение областного суда правильное.

После стольких мытарств Снетков в декабре 1934 года обратился с письмом в редакцию «Правды», где подробно описал все перипетии, которые ему пришлось пройти за это время.

Мы переслали это письмо для проверки и принятия мер в прокуратуру РСФСР.

Почти целый месяц письмо Снеткова гуляло по столам работников прокуратуры и Наркомюста. Наконец, во второй половине января прибыла почтовая открытка со следующим ответом:

«Гр. Снеткову Я. П.

Отдел жалоб НКЮ сообщает вам, что ваша жалоба на получение пенсии оставлена без последствий.

Секретарь отдела жалоб НКЮ»
(подпись).

Читатель справедливо может задать нам вопрос:

— При чем тут пенсия, когда Снетков ходатайствовал об уплате ему стоимости огорода?

Об'яснение простое: Снетков имел несчастье упомянуть в своем письме, что он сейчас пенсионер. Этого было достаточно, чтобы «чуткий» работник из Наркомюста заключил, что Снетков якобы ходатайствует о пенсии, и послал ему подобную бюрократическую отписку.

М. ЭРЛИХ.

Культура советского кино.

Когда говорят о кинофестивале, нередко упускают из виду одно чрезвычайно существенное обстоятельство. На фестиваль были представлены лучшие фильмы зарубежных киноорганизаций, при чем количественный об'ем продукции некоторых из них превосходит об'ем продукции всей нашей советской кинематографии.

Мы же выступили на фестивале со своей очередной продукцией, продукцией буквально последних месяцев, и этим лентам пришлось выдержать соревнование с лучшими фильмами буржуазной кинематографии, фильмами, отобранными из числа нескольких сот. И, видя несомненное превосходство наших картин (несмотря на то, что среди заграничных были действительно замечательные по технике произведения искусства), невольно проникаешься чувством гордости, что ты—работник советской кинематографии. Конечно, это не дает нам права зазнаваться. Нам есть чему учиться у наших зарубежных коллег.

Совершенно справедливо указывалось на все еще существенное отставание нашей техники (звук, лаборатория, пленка, свет, декорации), но фестиваль заставил нас задуматься и над другой, тоже немаловажной проблемой — чистотой кинoречи.

В буржуазной кинокартине мало внутренней культуры, но в ней всегда есть внешний блеск, изящество. Как бы глуп, примитивен или даже пошл ни был буржуазный фильм, он редко бывает неряшливым. И вот в этой области у нас далеко не все благополучно.

В наших картинах, как правило, есть глубина мысли, в них чувствуется большая культура творческого коллектива, в них есть любовь к кино как искусству, в них есть, наконец, уважение к зрителю, стремление дать полновесное произведение искусства.

Но в них не всегда есть культура, в них иной раз встречаешь ничем не оправдываемые натурализм, грубость, а иногда просто вульгарность.

В литературе уже об'явлен поход за чистоту языка. Из нашего быта мы изгоняем грубые, вульгарные, «блатные» выражения, мы боремся против бескультурья в речи. И мне кажется, настало время об'явить поход за чистоту кинoречи, за очищение кинофильмов от элементов грубости и вульгарности.

Я меньше всего ратую за слащавость, лакировку, «красивость» вообще. Я считаю, что там, где нужно быть резким, автор должен быть резок, иногда, может быть, даже груб. Но ни в коем случае не вульгарен. Глубоко заблуждаются те, кто думает, что там, где характер или положение художественно слабы, невыразительны, их можно «усилить» такими сомнительными средствами, как грубость или двусмысленность.

Приведем примеры. Голая женщина в «Земле» была оправдана замыслом режиссера. Она воспринималась так же просто и естественно, как смерть старика, как ребенок, копошащийся среди яблок, как сами яблоки, подсолнух, как вся земля...—все это сливалось в одно органическое целое.

Другой пример. В «Горячих денечках» есть такая сцена. Влюбленная девушка стаскивает с героя сапоги, — это звучит диссонансом. Здесь, во-первых, противоречие между темой (лирическое отношение девушки к герою) и материалом (сапоги, портянки), и, во-вторых, сцена эта выпадает из общего стиля картины и ощущается как инородное тело. В картине другого стиля, на материале другой эпохи (например, гражданской войны), эта сцена была бы оправдана, в «Горячих денечках» же нет.

В другой картине («Частная жизнь Петра Виноградова») авторы решили почему-то один из центральных эпизодов фильма разыграть в уборной и вокруг нее, да еще сопроводить соответствующими звуковыми эффектами и пр.

Или же такой кадр. Лежит человек в лодке и на первом плане его босые ноги. У зрителя такое ощущение, точно эти ноги тычут ему в лицо. К чему это? И, наконец, просто противно, когда в другом фильме герой снимает сапоги, а грязную портянку бросает на патефон...

Примеров, когда на экране люди ковыряют в носу, в ушах, чешутся,—и все это якобы для «колорита»,— можно было бы привести десятки. В «Юности Максима» тоже имеется внешне грубая деталь, но она оправдана художественным замыслом постановщика. Мы говорим о полицейском, который пришел в воскресную школу. Его громкое сморкание дополняет его образ, и поэтому самая грубость жеста и звука отходит на второй план и не коробит зрителя.

Универсального «ключа», как и где можно допустить грубость, выработать, конечно, нельзя. Решающую роль здесь играют вкус и чувство художественной меры режиссера. Но можно сказать определенно, что особенно требовательны мы должны быть к картинам, сделанным на современном советском материале. Мы боремся за культуру нашего быта и можем требовать от режиссера, чтобы в его картине, сделанной на материале нашего социалистического сегодня, не пропагандировались некультурные навыки.

Все это касается не только изображения на экране, но также и речи, диалогов. Едва наш «великий немой» заговорил, как с экрана стали раздаваться грубые, «блатные» словечки, двусмысленности, прямая и инсинуативная брань.

Суммирую сказанное: советское киноискусство, наш киноязык должны быть очищены от элементов грубой и вульгарной фактуры. Советские кинокартины должны быть не только содержательными, но и красивыми.

АМО БЕК-НАЗАРОВ.

НА МЕСТЕ БОЕВ ЧАПАЕВСКОЙ ДИВИЗИИ

УФА, 12 марта. (Корр. «Правды»). Уфимские лыжники совершили поход на места, где в 1919 году боролась за Уфу чапаевская дивизия.

Колхозники хорошо помнят Чапаева. 65-летняя колхозница Екатерина Воронова рассказывает о своей встрече с Чапаевым:

— Когда белые убили у меня лошадь, Чапаев позаботился обо мне и дал мне лошадь из конницы.

Лыжники записали много воспоминаний о Чапаеве. Все материалы переданы Музею революции в Уфе.

ОБЗОР ПЕЧАТИ.

I. „РЕДАКТОР ЖОРЖ ДАНДЕН“.

Мольеровский простак Жорж Данден жив и поныне. И не только жив, но подчас подвизается на редакционной работе.

Конечно, Жорж Данден значительно изменился за последние 300 лет. И, смакуя и дословно повторяя троцкистско-зиновьевские высказывания, Жорж Данден по простоте душевной не подозревает, что он на деле помогает классовому врагу.

Должно заявить, что читатели газеты, подписываемой Ж. Данденом, более проницательны, чем сам редактор. Именно они немедленно реагируют на редакторскую простоту, присылая нам по этому поводу возмущенные письма.

Газета **«Большевистская сталь»** (г. Сталинск, Зап. Сибирь) в № 41 за 18 февраля разоблачает группку троцкистов, засевших в службе движения станции Новокузнецк. В газете тщательно собраны все контрреволюционные высказывания разоблачаемой группки. Редакционные простаки не понимают того, что они в сущности предоставили газетную трибуну классовому врагу для наглой клеветы на партию.

«Рабкор-транспортник» является руководящим органом рабкоров и низовой печати ж.-д. транспорта и издается газетой **«Гудок»**. В № 9 за 20 февраля в нем помещается статья «Враг в газете и политическая слепота политотдела», в которой разоблачается троцкист Тимченко — редактор газеты «Социалистический транспорт» (Самарканд). «Рабкор-транспортник» в этой статье неуклонно требует повышения партийной бдительности, а в то же время сам иллюстрирует свою статью антипартийными высказываниями Тимченко, лишний раз предоставляя слово в газете классовому врагу.

Но рекорд, без сомнения, принадлежит ачинской газете **«Ленинский путь»**. В Ачинске разоблачен и исключен из партии троцкист Ритин, долгое время состоявший преподавателем педагогического техникума и совпартшколы. И вот в № 17 «Ленинского пути» помещена почти на целую страницу статья под заголовком «Выше революционную бдительность». Автор этой статьи, член партии Юфрякова ведет полемику с Ритиным. Усердно приводя все его контрреволюционные высказывания, автор долго и упорно... убеждает Ритина, что он неправ.

Чего, например, стоит такой «стиль» полемики:

«— Ну, знаете, Ритин, круглому идиоту я еще могла бы простить, но вам, человеку, имеющему высшее образование по историческому факультету, — никогда!»

И дальше:

«Совершенно права наша партия, исключившая вас из своих рядов, как явного и обнаглевшего контрреволюционера».

С явным и обнаглевшим врагом газета считает нужным вступить в дискуссию по давно решенным жизнью вопросам диктатуры пролетариата, путей развития сельского хозяйства в СССР и т. д.! Понятно, что и автор, и редакция «Ленинского пути» являются типичными гнилыми либералами. *Не ясно ли, что только при попустительстве таких гнилых либералов Ритин мог в течение ряда лет в Ачинске безнаказанно засорять мозги учащихся контрреволюционной дребеденью?*

II. ТРИ ДНЯ.

Три дня — срок, конечно, небольшой. Но в истории человечества бывало, что не только в три, но и в один день решались судьбы событий всемирно-исторического значения. Австрийский писатель Стефан Цвейг написал даже книгу, называющуюся *«Роковые мгновения», где он рассказывает* о решающих **минутах** в памятных исторических эпизодах и в жизни великих людей.

То, что произошло в три дня в городе Ярославле, не имеет, очевидно, всемирно-исторического значения, но все же должно привлечь внимание.

3 марта газета **«Северный рабочий»** опубликовала обстоятельное решение городского комитета партии **«О состоянии литературного движения в городе»**. В этом постановлении городской партийный комитет указывал:

«Проверка литкружков на предприятиях и литоб'единения выявила засоренность отдельных литкружков классово чуждым элементом, наличие нездоровых явлений (богемщина, зазнайство, отрыв литкружковцев от производственной жизни, отсутствие необходимой связи литоб'единения с литературными кружками и слабость творческой работы)».

Дальше в этом же постановлении партийного комитета давалась следующая недвусмысленная оценка руководству низовым литературным движением со стороны партийных заводских комитетов:

«Партийные комитеты работой литкружков не занимались, передоверив руководство ими библиотекам и непроверенным руководителям».

Казалось, характеристика литературного движения в Ярославле и руководства им дана исчерпывающе ясная. Но вот прошло только три дня, и в той же газете 6 марта мы читаем статью некоей Е. Ледер, в которой написано:

«Состав литкружковцев и руководов тщательно проверен. Приступили к регулярной работе кружки на «Перекопе», Резинокомбинате, электромоторном заводе и «Победе рабочих». В кружки влился ряд новых рабочих авторов.

При кафедре литературы пединститута организован семинар для руководителей литкружков. Открылись вечерние кружки для членов литгруппы и актива литкружков. На курсах учится около 30 человек.

Стали больше внимания уделять литдвижению партийные комитеты предприятий. Они проводят собеседования с литкружковцами, выявляют их нужды, создают необходимые условия для работы и так далее».

Вот, оказывается, какую колоссальную, нечеловеческую работу проделали за три дня в Ярославле. *Не ясно ли, однако,* что «Северный рабочий», мягко выражаясь, преувеличивает? Не ясно ли, что ярославская газета выдает желаемое за действительное, и притом проделывает это столь неубедительно, что подрывает всякое доверие читателя к описаниям своим — и сугубо мрачным, и розово-оптимистическим?

ИСКУССТВО ПАЛЕХА.

В СВЯЗИ С ДЕСЯТИЛЕТИЕМ ПАЛЕХСКОЙ АРТЕЛИ ЖИВОПИСЦЕВ (ПАЛЕХ, ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ) МЫ ПОМЕЩАЕМ ТРИ ОЧЕРКА ИЗ ПОДГОТОВЛЕННОЙ К ПЕЧАТИ КНИГИ «ПАЛЕХ» НЕДАВНО УМЕРШЕГО ПИСАТЕЛЯ-КОММУНИСТА Е. Ф. ВИХРЕВА. Тов. ВИХРЕВ НА ПРОТЯЖЕНИИ ШЕСТИ ЛЕТ БЫЛ ОДНИМ ИЗ САМЫХ ДЕЯТЕЛЬНЫХ ДРУЗЕЙ, ПОБОРНИКОВ И ИДЕЙНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПАЛЕХСКОГО ИСКУССТВА.

ТРИ ПОКОЛЕНИЯ.

Палехское созвездие включает в себя три поколения художников.

Первое поколение—это старые мастера, перекинувшие мост от прошедшего к будущему. Они учились на лучших образцах иконописи и церковной стенописи, они реставрировали Грановитую палату, Новодевичий монастырь, Исторический музей. Их немного, и каждое имя вписано золотом в историю советского искусства: Баканов, Голиков, Вакуров, Зиновьев, Маркичев, Котухин, Буторин, Зубков, Дыдыкин, Ватагин.

Второе поколение — это мастера, члены артели, вышедшие из учеников. Революция оборвала их ученье в иконописных мастерских, и они продолжали его в артели. Из них уже вышли зрелые мастера. Старые мастера им передали все, что могли: уменье владеть кистью и краской, особенности палехского стиля, уменье строить композицию. К этому второму поколению относятся: Буреев, Буторин Александр, Баженов, Каурцев, Баканов Александр (племянник и ученик Ивана Михайловича), Баранов.

Третье поколение—отрочество и юношество артели, молодежь, изучающая анатомию человеческого тела, пробующая себя в силуэте, в карандаше. Между прочим, в числе третьего поколения палешан есть две девочки. За триста лет существования иконописного и художественного Палеха это первый случай обучения палешанок живописи.

Пройдут десятилетия, ученики «пристреляют» свой глаз, постигнут всю сложную философию красок, приобретут известность, и тогда с гордостью будут они говорить:

— Я учился у Баканова.
— *Я учился у Котухина.*
— Я учился у Голикова.

Старые мастера будут жить не только в своих произведениях, но и как ответ, как не умирающий изгиб,—в краске и в линиях других поколений учеников. Ибо старые мастера передают им—каждый свое—чувство цвета и линии.

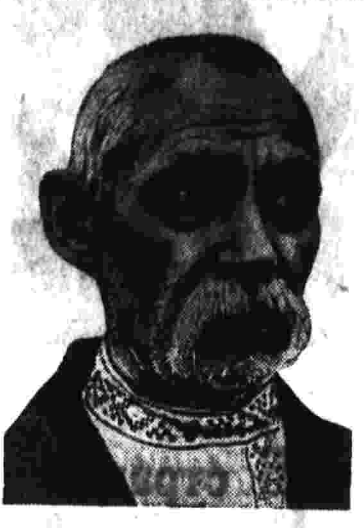
С самого своего возникновения артель неуклонно росла, приобретала славу, получала дипломы, расширяла свои творческие возможности. Но ей приходилось туго: не было средств, не было достаточного помещения. Всего год назад артель ютилась еще в крохотном домике, имеющем одну комнатку.

Правительство пришло на помощь артели, и теперь у нее несколько двухэтажных каменных домов, которым позавидовал бы любой иконный фабрикант вроде Сафонова. Теперь в этих артельных домах люди работают, учатся и вспоминают без сожаления то время, когда они писали иконы на хозяина, когда Палех пьянствовал и писал святых, когда первые шаги учеников заключались в беганьи за водкой.

Но возрождение всегда бурно опережает планы. Оказывается, и эти дома уже малы для артели.

Путь Палеха, как и путь страны,—вперед и выше, больше и лучше.

И разве вся эта неиссякаемая радость палехских красок не соответствует великой радости нашего строительства? Если нам, современникам, эта связь, это соответствие кажутся натянутыми и непрочными, то можно не сомневаться, что потомки наши, которые будут изучать наше великое время и великое искусство Палеха, наши потомки, откинув детали, неразрывно соединят в своем сознании краски Палеха с красками великого времени... Тогда им будет понятно, что Палех стоит своей эпохи.



Палехский художник, заслуженный деятель искусства И. М. БАКАНОВ.



Палехский художник, заслуженный деятель искусства И. И. ГОЛИКОВ.

ЭПОХА НА ТАРЕЛКЕ.

Тогда, в первом году пятилетки, я приходил к нему на Ильинскую улицу, в самый тенистый уголок села, где много древесной зелени, где близок соловьиный елошник Палешки. Тогда он дружил с рогатым лешим и огнекрылым «Соблазнителем». Иван Вакуров, молчаливый и грустный, много счастья растерявший в жизни, но сохранивший одно обманчивое счастье художника.

Теперь я снова прихожу к нему, но уже не в домашнюю его мастерскую, а в школу живописи.

Он сидит у окна, обращенного на восток. Рядом с ним, и справа и слева, сидят его светлорусые ученики, и я издали вижу: один из них копирует его «Лешего».

Я приближаюсь к Ивану Вакурову.

Еще издали видно мне: перед ним большая, круглая тарелка из папье-маше, такая яркая и красочная, что, кажется, она наполнена вкусными яствами.

— Здравствуйте, Иван Петрович! Я пришел вам мешать, — говорю я и беру тарелку со стола.

— Реконструкция сельского хозяйства, — подсказывает мне Иван Петрович.

Я держу тарелку в руках, повертываю ее со всех сторон. Я вкушаю сладкую композицию кушанья, только-что вынутого из творческого жара.

Тарелка наполнена до краев.

Круглая, черная, сначала она зажглась солнцем: пятиконечное карминное солнце вспыхнуло из невидимого центра, лучи его протянулись к периферии, разделив мир тарелки на секторы. В глубине секторов, в проемах солнечных лучей выросли заводы, фабрики, элеваторы и гидростанции, а по краю их, в лад с окружностью, закружились тракторы, управляемые трактористами, заработали жнейки и молотилки, зазолотились колхозные поля.

Кружась по краю тарелки, тракторы наполнили ее особым смыслом: пять ее секторов, как пять частей света, были согреты одним (пятиконечным!) солнцем. В пяти частях света двигались советские тракторы, высились советские заводы, творилось великое социалистическое строительство.

Весь наш мир, эпоха наша, пространство полей, леса, горы, классовые битвы, первенцы-тракторы — все это уместилось на сияющей тарелке Ивана Вакурова.

Тут я вспоминаю трогательную сказку детства о серебряном блюдечке и наливном яблочке. У мужика были три дочери. Одной он купил на базаре ситца на сарафан, другой — бусы на шею, а дурочка выпросила у него серебряное блюдечко и наливное яблочко. Покатит дурочка яблочко по блюдцу, и покажет ей блюдце «города и поля, и леса, и моря, и гор высоту, и небес красоту». Это была несбыточная мечта, которую так хотелось воплотить в жизнь.

О, далекая сказка детства! Должно быть, тогда я слишком твердо верил в правду этой сказки, что сейчас, через четверть века, она осуществилась.

Я смотрю на волшебное блюдце Ивана Вакурова. Потом, чтобы дать отдохнуть глазам, смотрю в окно. За окном — колхозные поля. Вон вдалеке, на опушке леса, пашет трактор, возникший из туманностей. Дальше простираются тысячи верст. Мысленно я вижу эти пространства: Днепрострой и Урал, Украина и Туркестан, апатитовые тундры и горы Кавказа. И на память мне приходят строки Дмитрия Семеновского — поэта «Рабочего края»:

> И лежат вдалеке, как на блюдце,
> Села, пашни, леса, города.

Земля, как тарелка, развернулась за окном.

Художник взял ее, сжал золотой цепью орнамента, переместил на ней по-своему все предметы, художник собрал и уложил тарелку земли на тарелку папье-маше в строгой, в непреложной композиции.

И... «так-то все хорошо видно на блюдечке, что ни в сказке сказать, ни пером описать...»

И даже великое, светлое вселенной, сократившись в центильоны раз, пятиконечным огнем сошло на тарелку.

И тогда я посмотрел на мастера.

— Ну, как вы поживаете? — спрашивает меня художник.

И я отвечаю ему невпопад:

— Так-то вот, Иван Петрович!

СЛОБОДСКИЕ.

Слободой называется восточная часть Палеха, улица, поднимающаяся от берегов Палешки в гору. Отсюда хорошо видны Базарная площадь с церковью, сельсоветом и новый дом артели. Дорога отсюда ведет на Мыт и Ландех, в глухие районы, богатые дружеловцами и белошвейками. Здесь, в Слободе, на самом краю села живет председатель артели Александр Иванович Зубков. У него останавливаются иностранные туристы. Здесь же, в Слободе, ближе к центру села, почти соседствуют домики Ивана Васильевича Маркичева и Дмитрия Николаевича Буторина.

Вместе приезжали они в Москву, в Музей керамики, изучать фарфор и расписывать сервизы. Жили они в Музее керамики под лестницей вместе с молодым палехским скульптором Сережей Ореховым, сами готовили себе обед, посещали литературные диспуты, знакомились с писателями.

О них всегда хочется думать одновременно. Их характеры схожи, быт их одинаков.

Зато как различны они в творчестве! В жизни они соседствуют, а в творчестве нет.

Иван Васильевич Маркичев деловит, рассудителен и серьезен. Ему артель поручает важные переговоры, он долгое время был председателем ее. Дмитрий Николаевич Буторин, подобно герою «Блохи», иногда говорит *малозначащие слова,—видно,* что словами он не всегда может выразить свои мысли. Зато он обладает способностью от души рассмеяться, поиронизировать, сразить кого-нибудь метким словом. Про одного современного писателя он сказал, что тот пишет «как-то ящично», и этим замечательно определил манеру писателя.

Показательна работа Маркичева «Возвращение с работы». Рожью и васильками, золотистой полевой тропкой идут несколько девок и парней. Им сопутствует собака. Сзади, во ржи, поодаль от всех идут юноша и девушка, мило любезничая. Другая девушка, впереди, ревнивым взглядом посматривает на влюбленную парочку. А кругом волнуется рожь, спелые висят колосья, во ржи голубеют васильки. Можно часами смотреть на эту нарочито скромную, не блещущую никакими особенными эффектами миниатюру, и чем больше смотришь, тем все больше понимаешь, каким предельным чувством меры обладает художник.

На художественном знамени Ивана Маркичева написано: скромность прежде всего. Если все другие мастера по-своему эффектны, то Иван Маркичев умеет заменять эффект простотой, которая только на первый взгляд может показаться скудностью. Нет, эта простота, эта сюжетная и изобразительная скромность есть простота и скромность глубины и богатства.

Дмитрий Буторин, наоборот,—художник, который всегда стремится подковать какую-нибудь заморскую блоху, достигнуть необыкновенного эффекта. Он разрисовал бисерницу величиной с половину спичечной коробки. На крышке ее он изобразил игру в карты: человеческие фигуры тут не больше мухи, а в руках у людей—карты, на столе листок преферанса. Один человек, посмотревший на эту миниатюру, сказал, что тут видно даже, кто выигрывает.

На одной из выставок я видел пушкинское «Лукоморье» в двух вариантах работы Буторина. На двенадцати предметах письменного прибора Дмитрий Буторин изобразил отдельные картины «Лукоморья»: на крышке блокнота — ученый кот рассказывает Пушкину сказки, на разрезальном ноже — тридцать витязей, на пресс-папье — царевна в темнице, затем царь-Кащей и так далее. Но Буторин этим не ограничился: разложив «Лукоморье» на составные части, он взял маленькую коробочку и на крышке ее соединил все элементы воедино.

Иван Маркичев и Дмитрий Буторин, простота и изощренье,—два полюса художественного Палеха.

ТАЙМЫР.

А. ПЕРМЯКОВ.

ОЧЕРК.

Таймырский национальный округ — самый северный округ Советского Союза. Весь он расположен за Полярным кругом. Его северная оконечность доходит до 78-го градуса. Его центр — поселок Дудинка, в котором живет всего 1.300 жителей, — находится на 69-м градусе. Это один из самых южных пунктов округа.

Во всем округе не более десяти крупных поселений. К ним относится Усть-Порт, население которого составляет 200 человек, поселок Карауд, на берегу Енисея. Можно назвать еще поселок близ Норильских рудников и единственный совхозный выселок Потапово.

Эти редкие поселения раскинуты на громадной территории, равной крупному европейскому государству. Округ занимает территорию свыше 800.000 квадр. километров. Некоторые районы округа отдалены на тысячу километров от окружного центра — Дудинки. Путь к ним пролегает по бездорожным топям через болота, тундру, реки. Летом этот маршрут становится непроходимым.

Лишь в южной части округа можно встретить карликовые лиственницы, ель, изредка березку. Они растут здесь под защитой высокой Норильской горы. Если не считать этой полосы, весь округ покрыт ровной унылой тундрой. В тундре растут морничок, трава, мох, в котором в страшном количестве плодятся комары и мошка.

Большую часть года тундра покрыта снегом. Зима начинается здесь с сентября. Она держится девять—десять месяцев. До 40—50 градусов доходят морозы, но страшнее морозов зимние ветры, часто переходящие в свирепую, непроглядную пургу. В марте—апреле, когда кончаются долгие ночи, яркий снег слепит глаза, и местные жители начинают носить черные очки. Если очков нет, люди надевают на глаза жестянки с узкой прорезью. Лишь с конца июня начинается сырое и короткое таймырское лето, редкий день которого обходится без дождя.

Суровая природа Таймыра таит большие богатства. По тундре бродят дикие олени, волки, медведи (белые на севере и черные в лесотундровой полосе), лисы, драгоценные песцы. Вся тундра переплетена многочисленными реками. Самые большие из них (кроме Енисея) — река Пясина, вытекающая из большого озера, Дудыпта, Хета и другие — чрезвычайно богаты рыбой. Здесь водятся осетр, нельма, чир, стерлядь, сельдь, сиг. У местного населения в стадах насчитывается до 90 тыс. оленей.

В горах Таймырского округа имеются разведанные запасы угля, меди, кобальта, никеля и других металлов. Запасы платины в округе, по приблизительным подсчетам, в три раза больше, чем в Уральских месторождениях.

Во всем Таймырском округе насчитывается 10 тысяч жителей. Из них только 1.5—2 тысячи живут оседло (в основном это—русские), остальные кочуют по тундре, группируясь близ факторий.

Значительную группу местного населения составляют юраки. Их около 1.500 человек. Они кочуют в Усть-Енисейском районе, уходя в летнее время на север, чтобы увести оленей в более холодные места и спасти их от губительной мошкары. Основным их промыслом являются оленеводство и охота. В последнее время стало развиваться также рыболовство.

Живут юраки в палатках, сделанных из оленьих шкур. Зимой они передвигаются на оленях и собаках, летом — на лодках, или же запрягают оленей в нарты и тащат их волоком по тундре. Колес не знают.

Большой процент населения составляют долгане. Их свыше 1.000 человек. Они также ведут кочевой образ жизни, занимаются охотой и оленеводством. Живут несколько чище своих соседей, больше пользуются мануфактурой, в палатке долгана можно встретить даже швейную машинку. У долган заметно тяготение к оседлости. Даже во время летней кочевки они оставляют детей в интернате.

В глубине Авамской тундры живут нганасаны, или, как их раньше называли,—самоеды. Они кочуют в северных районах округа, заходя в полосу лесотундры только в пургу, когда оленям нужно телиться. Встречаются в округе якуты, тунгусы, затундровые крестьяне, потомки сибирских казаков, из которых некоторые уже позабыли свой родной язык. Русских в округе—около 1.500 человек.



Советская власть в Таймыре, как и в других округах Севера, создает новую, культурную жизнь. Сейчас в *округе* насчитывается семь больниц (65 коек), два фельдшерских пункта. Школ в округе—17, из них девять—для детей малых народностей. Около 30 проц. детей местного населения обучается в школах. Грамотность среди местного населения округа еще в 1926 году составляла всего 0,8 проц. Сейчас она поднялась до 13 проц.

Налаживается в округе радиосвязь. Уже имеются восемь радиостанций, самая мощная из них—в Дудинке. По радио поддерживается связь между различными районами округа, а также между Дудинкой и Красноярском. В Дудинке приступили к строительству радиовещательной станции.

Заготовка пушнины в 1934 году прошла неудачно. В тяжелом состоянии находится оленеводство. В последние годы вспыхивала эпизоотия, которая сократила поголовье взрослых оленей. Это в свою очередь сказывается и на охотничьем промысле. Нетронутыми остаются богатейшие рыбные запасы Енисея, Пясины и других рек. Товарный выход округа по рыбе ограничивается лишь продукцией небольшого консервного заводика с годовой программой в 1.500 тыс. банок консервов (кстати сказать, и эта программа заводом не выполняется). Норильские рудники, где разведаны богатые запасы меди, платины, угля, продолжают оставаться в законсервированном состоянии.

Таймыр имеет все возможности значительного экономического под'ема, в первую очередь под'ема охотничьего промысла. Пушное хозяйство таит в себе громадные возможности. Еще в 1926 году Таймыр дал примерно 25 проц. всех песцов, добытых в Союзе. Даже при нынешних примитивных формах промысла в округе добывается пушнины примерно на 1 миллион золотом.

Громадную роль в развитии округа сыграет установление воздушного сообщения между Красноярском и Дудинкой, лежащей на пути к острову Диксон. По этому маршруту уже сейчас прокладывают свой путь самолеты северного летчика Махоткина и Героя Советского Союза Молокова.

На темы дня.

(Из статей и писем, поступивших в редакцию).

Трудности деревенской киносети.

Сельская киносеть делает большое культурное дело. Она охватывает все большее и большее число сел, она несет культуру в самые далекие и «глухие» уголки страны. Но не везде кино пользуется поддержкой местных организаций. Как сообщает заведующий житомирским межрайонным агентством тов. **Борисенко**,

«По последнему положению киномеханик, едущий в колхоз с фильмом, обязан получить наличные деньги за киносеанс. К сожалению, это часто ему не удается, так как в момент его приезда в кассе колхоза нет денег. Есть колхозы, упорно не вносящие плату за кино. Есть и другие неприятности. Некоторые механики, получая деньги от колхозов, злоупотребляют, производят растраты.

Было время, когда колхозы переводили деньги в банк, теперь почему-то банк от колхозов таких поручений не принимает.

Сельское кино не имеет транспорта. Сообщение с районами, особенно в плохую погоду, затруднено. Иногда приходится платить 100 рублей за доставку механика с картиной в деревню, при выручке в кинотеатре 20—30 рублей.

Большинство райисполкомов не помогает сельскому кино, и в некоторые районы фильмы попадают с большими перебоями».

Починка швейных машин.

Капиталист Зингер имел отделения своей фирмы не только во всех городах, но и в мало-мальски крупных местечках. Сотни агентов проникали в деревни, предлагая швейные машины. Теперь спрос на машины настолько велик, что Точмашсбыту, продающему швейные машины, не приходится искать потребителя. Но это не значит, что ему не надо заботиться о потребителе. Наоборот.

Тов. **И. Хворов** из Таганрога считает, что

«Точмашсбыту нужно организовать обслуживание своих покупателей на дому. Среди населения в этом имеется огромнейшая нужда.

Семья имеет швейную машину. Она работала великолепно. Но вдруг поломка мелкой части. Что делать? Как ни крутись, а приходится нести машину, а если она ножная, то и везти ее в магазин Точмашсбыта для ремонта. У тысяч людей машины стоят часто из-за пустяковой поломки!

Какое же было бы облегчение, если бы можно было позвонить в магазины Точмашсбыта о присылке мастера, и этот мастер пришел бы на квартиру и за пять минут все уладил!

Двух—трех человек достаточно для обслуживания города в 100 — 125 тысяч жителей, а этих трех человек можно подготовить на двух—трехнедельных курсах при магазинах Точмашсбыта».

Население, как заявляет автор, с удовольствием будет платить за починку или настройку швейной машины, лишь бы избавиться от необходимости тащить машину в магазин Точмашсбыта

ЕЩЕ РАЗ О ФАНТАЗИИ КОРРЕСПОНДЕНТА ТАСС.

В «Правде» 16 ноября прошлого года была помещена телеграмма телеграфного агентства Советского Союза (ТАСС) из Киева, в которой сообщалось, что киевский профессор Виттенбург — специалист по женским болезням — вылетел на самолете в Коростеньский район для приема больных колхозниц. Сообщалось также, что профессор принял 18 больных и что *при отлете его провожало все село.*

Это сообщение ТАСС оказалось неправильным. Председатель коростеньского районного исполнительного комитета Торяник сообщил в «Правду», что проф. Виттенбург никаких колхозниц не принимал, а прилетел он в поликлинику украинского Красного креста в Коростене, где осматривал записавшихся к нему на прием городских жителей. При чем за прием взималась плата в 25 рублей, а за посещение на дому—50 рублей. Никто из жителей Коростеня проф. Виттенбурга не провожал.

Этим опровержением, однако, история не кончается. Редакция «Правды» получила постановление Киевского областного комитета КП(б)У, в котором говорится о том, что полет проф. Виттенбурга действительно имел целью обслужить высококвалифицированной консультацией колхозниц Коростеня в новой поликлинике Красного креста, причем проф. Виттенбург из'явил желание лететь и принять больных бесплатно.

Но коростеньский районный комитет украинского Красного креста при попустительстве председателя киевского комитета Красного креста Гайдара и без ведома профессора установил плату за прием, чем превратил хорошее общественно-полезное начинание в спекулятивную операцию, незаслуженно дискредитировал проф. Виттенбурга, который не только отказался от какой бы то ни было платы, но и не знал об установлении ее.

Решением Киевского областного комитета КП(б)У председатель коростеньского районного комитета Красного креста Ткаченко исключен из партии, а Гайдару об'явлен строгий выговор. Решено также тщательно обследовать всю работу Киевского областного комитета Красного креста, после чего будет решен вопрос о дальнейшей работе Гайдара.

Остается только выяснить еще, зачем корреспонденту ТАСС надо было преподнести заведомую ложь, что «больные пришли в помещение сельского совета», что «после приема больных собравшиеся колхозники приняли участие в беседе», что «было задано много вопросов» и т. д.

ПО СЛЕДАМ МАТЕРИАЛОВ «ПРАВДЫ».

«ВОЗМУТИТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ».

Главный транспортный прокурор т. Сегал сообщает, что факты, изложенные в заметке «Возмутительная история» в «Правде» от 28 февраля, подтвердились. Прокурору Курской дороги Виноградову за волокиту в расследовании дела о хищениях в сберегательной кассе станции Курск об'явлен выговор. Следствие предложено закончить в 10-дневный срок.

На международные темы.

I. СКОЛЬЗКИЙ ПУТЬ.

11 марта в английской палате общин состоялись прения, назначенные в связи с опубликованием «Белой книги», т. е. прения по вопросу о вооружениях Англии.

В этих прениях с большой речью выступил Болдуин. Содержание его речи не оставляет сомнений насчет того, что он имел перед собой две задачи: с одной стороны, оправдать перед английским общественным мнением необходимость значительного усиления английских вооружений, а, с другой, смягчить недовольство, вызванное в Берлине опубликованием «Белой книги». Недовольство это было, как известно, столь сильное, что от него «охрип» германский рейхсканцлер, отложивший свое свидание с Саймоном на более подходящее время.

Надо, однако, признать, что аргументацию для обоснования своих тезисов мистер Болдуин выбрал крайне неудачную. Для того, чтобы перекинуть мост из Лондона в Берлин, мистер Болдуин аргументирует... вооружениями Советского Союза.

Нетрудно, конечно, понять, что представитель классической страны империализма предпочел бы видеть пролетарское государство разоруженным перед лицом нарастающей опасности войны. Но выдавать свои пожелания за аргумент — попытка крайне несостоятельная.

Мистер Болдуин апеллирует к миролюбию пролетарского государства. Но миролюбие СССР известно. А позволительно было бы спросить, кто противодействовал всем выдвигавшимся Советским Союзом в Женеве проектам всеобщего и частичного разоружения на суше, на море и в воздухе, если не империалистические державы и среди них, отнюдь не на последнем месте, Англия? Об этом, кстати сказать, на-днях совершенно открыто заявила делегатка английского правительства в Женеве **Нерберт Ашби** в своем письме к Макдональду. Ашби указывает, что английское правительство **срывало все предложения,** выдвигавшиеся в Женеве.

Позволительно также спросить: если английское правительство столь упорно стремится к миру и безопасности, почему стремится оно в угоду германскому фашизму выхолостить восточный пакт? И разве не английская политика сводилась к поощрению и узаконению германских вооружений, по поводу которых в «Белой книге» черным по белому написано, **что именно они представляют угрозу безопасности и миру в Европе?**

Мистеру Болдуину очень хорошо известно, что Советский Союз неизменно ведет политику мира. Его аргументация никого не введет в заблуждение. И если он прибегает к ней для того, чтобы наладить сорвавшиеся англо-германские переговоры, то путь этот явно неудачный, ибо он выставляет английскую политику, быть может, в очень обнаженном, **но крайне неприглядном виде.**

* * *

II. КОРИЧНЕВАЯ РУБАШКА — ТОЛЬКО ДЛЯ ПАРАДОВ.

Штурмовые отряды доставляют немало забот фашистским вождям. «Штурмовик» («Дер СА манн») — орган штаба штурмовых отрядов день за днем помещает длиннейшие поучения коричневым рубашкам. Некий Рейнальд Тиман в номере газеты от 9 марта следующим образом излагает основы «политической учебы штурмовых отрядов».

О чем обязан всегда помнить штурмовик? Ни шагу без разрешения своего фашистского начальства. «Коричневая рубашка — почетная одежда, которую штурмовик обязан беречь и одевать только в строю или при особых парадных случаях».

Только на парадах и других «национальных торжествах» фашистской Германии коричневые рубашки несут свою «службу». В остальное время — береги коричневую рубашку...

Рейнальд Тиман делает характерное признание. Оказывается, что штурмовики не только недостаточно дисциплинированы, но в большинстве не знают строительства национал-социалистской партии, отличия защитных отрядов от штурмовых, характер национал-социалистских моторизированных отрядов, гитлеровской молодежи, особенностей «Рабочего фронта». Больше всего возмущает автора то, что штурмовики не знают своих фашистских руководителей.

Как «воспитывать» штурмовика? Рейнальд Тиман предостерегает от «излишних речей». Здесь фашистский «унтер» входит в противоречие с пропагандистским ведомством г. Геббельса, который, как известно, предпочитает «длинные речи». Конечно, основным пособием для воспитания штурмовика, как полагается, должен служить труд Адольфа Гитлера «Моя борьба». Очевидно, в качестве дополнительного материала к нему газета штаба фашистских штурмовых отрядов почти в каждом номере помещает антисоветские статьи и материалы о Красной Армии, которая, как это прямо устанавливает фашистский орган... «может стать вероятным противником».

Так фашистские вожди «просвещают» свои коричневые рубашки. Не клеится пока с этим «просвещением».

«**Еще сегодня весьма часто бывает,** — заявляет Рейнальд Тиман, — **что у штурмовиков проявляется мало интереса к этой учебе**». Не удивительно, что газета «Штурмовик» напоминает о продолжающейся «генеральной проверке» штурмовых отрядов, о борьбе «с колеблющимися и сомневающимися»...

Вербовка избирателей для Данцига.

БЕРЛИН, 11 марта. (ТАСС). В связи с предстоящими 7 апреля перевыборами парламента в Данциге управление германских железных дорог предоставляет всем проживающим в Германии и имеющим право участия в голосовании в Данциге гражданам бесплатный проезд на выборы и обратно.

Кроме того, каждому едущему на выборы в Данциге предоставлено право вывоза валюты на сумму до 50 марок.

НАВОДНЕНИЕ В СЕВЕРНОМ КИТАЕ.

(По телеграфу от шанхайского корреспондента «Правды»).

ШАНХАЙ, 12 марта. Желтая река снова вышла из берегов и затопила большой район в северной части провинции Хонань. В трех провинциях: Хонань, Хобей и Шаньдунь, под водой — территория в 900 кв. миль. От наводнения пострадало около 600 тыс. жителей. Существует угроза, что старая плотина, ограждающая прежнее русло Желтой реки, не выдержит напора воды, и тогда река разольется до Тяньцзина.

Около 70 тыс. человек самыми примитивными средствами безуспешно пытаются удержать напор воды.

Население затопленных районов совершенно разорено. Так называемая «международная комиссия помощи голодающему Китаю» не имеет средств для выдачи пособий или производства каких-либо работ. Растет поток беженцев из затопленных районов. «Три провинции, — пишет «Ивнинг пост», — разделили печальную участь. Однако трудно свести вместе власти этих провинций, чтобы оказать помощь пострадавшим. Обычные методы помощи в масштабе отдельных провинций недостаточны перед лицом такого разрушения».

По последним сообщениям, прорвано несколько плотин на реке Юнтин, близ Тяньцзина. В затопленном районе погиб весь весенний урожай. Затоплены также деревни в районе Мачан, в юго-восточной части Хобея.

«Шунбао» сообщает из Тяньцзина, что в результате непрекращающегося под'ема воды в Желтой реке затоплена 441 деревня. Свыше 148 тысяч беженцев из этого района нуждается в помощи. Уровень воды все время поднимается.

«Шишисиньбао» пишет: «Беженцы едят корни и древесную кору. 90 проц. домов опустело. Весь затопленный район напоминает ад. Голод делается все более страшным. Многие крестьяне продали весь свой урожай и остались без пищи. Крестьяне жестоко притесняются помещиками и чиновниками, собирающими налоги».

Гартман.

—o—

Восстание среди китайских солдат.

ШАНХАЙ, 12 марта. **(Соб. корр. «Правды»).** «Шишисиньбао» сообщает из Уху (провинция Аньхуэй), что отряд войск под командой Янь Минь-цзяя, находившийся в 80 милях от Уху, на северном берегу реки Янцзы, взбунтовался 7 марта. Восставшие солдаты разрушили телеграфную и телефонную сеть, заперли городские ворота Уху, заняли все стратегические пункты города. Взбунтовавшиеся солдаты разоружили находившиеся в городе гарнизонные войска, ворвались в правительственные учреждения и забрали найденные там документы и выпустили из тюрьмы 300 человек. Отряд покинул город в тот же день через Северные ворота.

По сообщению газеты, приняты меры, которые должны помешать отряду перейти через реку. Посланы войска для преследования восставших.

—o—

НЕПОСИЛЬНЫЙ БЮДЖЕТ.

ШАНХАЙ, 12 марта. **(Соб. корр. «Правды»).** Печать широко комментирует новый японский государственный бюджет. «Военные расходы Японии, — пишет «Чайна пресс», — непрерывно растут в течение последних пяти лет. Некоторые японские органы выражают беспокойство по этому поводу. В новом бюджете ассигновано больше 1 миллиарда иен на армию и флот и всего лишь 68 млн на помощь населению, пострадавшему от стихийных бедствий. Даже некоторые японские публицисты серьезно обеспокоены финансовым положением страны».

Японский журнал «Кейдзай орай» помещает статью, в которой подчеркивается чувство беспокойства и неопределенности, царящее в финансовых кругах Японии. Автор статьи Цумура указывает, что требования военных кругов являются непосильным бременем для страны, и он боится наступления финансовой катастрофы. В этом бюджетном году общая сумма всех выпущенных правительством займов дойдет, по его словам, до 10 миллиардов иен. Одних процентов придется платить в год по этим займам 400 миллионов иен, в то время как общая сумма налоговых поступлений не превышает 800 миллионов.

Гартман.

—o—

Японо-германская перекличка.

(По телефону от берлинского корреспондента «Правды»).

БЕРЛИН, 12 марта. Сегодня утром между Берлином и Токио открылось регулярное беспроволочное телефонное сообщение. Передача из Германии в Японию на расстояние 9 тыс. километров производится при помощи специально выстроенного в Наузне коротковолнового радиопередатчика. Прием из Японии производится специальной приемочной коротковолновой станцией, построенной в Белице.

В Японии передача производится через передатчик в Насаки, находящийся на расстоянии 80 километров от Токио, а прием — на станции в Комуро, находящейся в 40 километрах от Токио. Вызывать японские города можно в Берлине через междугородную станцию с любого городского аппарата. Пока телефонная связь будет функционировать в течение 4 часов ежедневно — от 8 часов до 12 часов по среднеевропейскому времени. Разница между среднеевропейским и японским временем — 8 часов.

Открытие телефонной связи послужило поводом для новой демонстрации японо-германской дружбы. Приветствиями обменялись японский и германский министры почт и телеграфов, министры иностранных дел фон-Нейрат и Хирота, Розенберг — от имени внешнеполитического отдела национал-социалистской партии и Кабаяма — от имени международного культурного института в Токио и другие.

Гофман.



Зимние маневры 17-го пехотного полка в Японии, в префектуре Акита. Готовясь к операциям в Манчжурии, войска проходят тренировку на лыжах.

Снимок из «Нью-Йорк таймс».

Подробности выступления Болдуина в палате общин.

ЛОНДОН, 11 марта. (ТАСС). Агентство Рейтера сообщает: «Выступая от имени правительства (в прениях по вопросу о военных ассигнованиях), Болдуин заявил: «Две великие державы нанесли коллективной системе тяжелый удар, уйдя из Лиги наций, а одна великая держава совершенно не принимала никогда каких-либо обязательств... Мы желаем от всего сердца, — сказал Болдуин, — чтобы Лига наций имела всеобщий характер, и по этой причине мы приветствуем вступление в Лигу Советского Союза и никогда не прекращали попыток убедить Германию присоединиться к Лиге».

Болдуин заявил, что Саймон поедет в Берлин приблизительно через две недели. По его словам, нет причин, по которым переговоры, начавшиеся в Париже и Риме, не могли бы привести к установлению новой эры. Английское правительство одобрило опубликованное после франко-английских переговоров коммюнике, в котором выражалась надежда, что успехи, достигнутые в последние два месяца, будут продолжаться с помощью прямого и эффективного сотрудничества Германии. Было бы неверным сказать, что Германия была единственной страной, на которую указывалось в «Белой книге», составленной и по отношению к Германии, и по отношению к другим странам в дружественном духе.

Говоря о вооружениях, Болдуин указал, что после вашингтонского и лондонского договоров Англия вела политику замещения, а не увеличения вооружений. Он подчеркнул, что Соединенные Штаты увеличивают флот до пределов, предусмотренных договорами, чего Англия не делает. Япония, которая все время строила суда и довела морские вооружения до $^{5}/_{5}$ количества, предусмотренного договором, в 1936 году, по всей вероятности, завершит строительство флота в составе судов, не достигших предельного возраста, тогда как Англия будет иметь большое количество тоннажа устарелых судов. Франция и Италия также строят линейные корабли. Что касается армии, то если бы она была призвана в настоящий момент к крупным операциям, заявил Болдуин, то оказалось бы, что она недостаточно подготовлена, и никакое правительство не оставило бы армию в таком положении.

Далее Болдуин указал на рост вооружений СССР, подчеркнув, что от пролетарского правительства следовало ожидать, что оно будет служить примером для остального мира. По словам Болдуина, рост военной мощи СССР в области танков, пулеметов, самолетов и тяжелых орудий весьма велик.

Расходы на японскую армию более чем удвоились в последние четыре года. В Италии в последние несколько лет воздушный флот увеличился на 25 проц., а в США бюджеты армии и воздушного флота увеличились на 39 млн долларов. Что касается воздушного флота, то Болдуин спросил, какая другая страна в последние годы так удерживалась от увеличения воздушных или других вооружений, как Англия. Он отметил, что вопрос ранга побуждает великие державы не хотеть, чтобы их страна уступала в вооружениях другой великой державе.

«Я совершенно убежден, — заявил далее Болдуин, — что если английский народ в целом не согласится даже на самые скромные требования «Белой книги», если не будет увеличена армия, морской флот и воздушный флот так, чтобы он равнялся воздушным силам ближайшей страны, в пределах досягаемости которой мы находимся, то тогда очень велика опасность гибели нашей демократии».

В БЕРЛИНЕ ДОВОЛЬНЫ.

(По телефону от берлинского корреспондента «Правды»).

БЕРЛИН, 12 марта. Сегодняшние отклики печати на речь Болдуина в палате общин и заявление Геринга корреспонденту «Дейли мейль» о формировании Германией военно-воздушных сил неразрывно связаны между собой и ярко отражают тактику германских кругов.

Через все германские комментарии к речи руководителя британской политики красной нитью проходит та мысль, что Болдуин исправил «неловкость», созданную опубликованием «Белой книги», и расчистил путь для дальнейших переговоров.

С другой стороны, «Третья империя» устами Геринга заявляет, что, независимо от того, будет ли во время берлинского свидания достигнуто соглашение или нет, Германия открыто формирует военно-воздушные силы в размерах, которые она считает для себя необходимыми.

«Фелькишер беобахтер» приветствует Болдуина за то, что он дополнил «Белую книгу» ссылкой на вооружения СССР и указал на «опасность, которую они представляют для европейского равновесия».

«Пусть с опозданием, — пишет газета, — но все же Болдуин сказал, наконец, то, что Англия должна была поставить во главу угла в своей «Белой книге». Тогда не произошло бы размолвки...» Ход рассуждений здесь очень прост: у Англии и Германии общий враг — СССР, памятуя о нем, англо-германские «друзья» смогут договориться и забыть о «ссорах». В этом заявлении, как видим, германским вооружениям дается весьма определенное направление...

Менее откровенно, но в том же плане, рассуждает орган рейнских промышленников «Рейниш вестфелише цейтунг».

«Мы вовсе не собираемся нападать на Англию, — пишет газета. — Мы думаем, что и Англия не собирается нападать на нас». Газета подчеркивает, что у Германии и Англии имеется «общий язык» в отношении Лиги наций и в отношении тех, кто пытается создать в Европе систему «коллективной безопасности».

Католическая «Германия» стремится продемонстрировать, что в решающие дни германские католики, забывая о внутренних распрях и особых счетах с национал-социалистскими лидерами, целиком солидаризуются с внешнеполитическими устремлениями «Третьей империи», в особенности если они направлены против СССР.

«Болдуин поведал миру, — пишет центральный орган германских католиков, — какую опасность представляют сухопутные вооружения СССР. Они уже нарушили военное равновесие в Восточной Европе».

Но газета идет дальше и выбалтывает то, о чем считают нужным из тактических соображений пока не писать остальные газеты.

«К сожалению, — продолжает «Германия», — мы не услышали из уст Болдуина некоторых данных о новых французских мероприятиях по усилению вооружений. Болдуин ни одним словом не заклеймил ту политику саботажа разоружения, которую проводит Франция на протяжении многих лет».

Для полноты картины приведем несколько цитат из тех газет, статьи которых здесь принято считать выразителями взглядов министерства иностранных дел.

«Дейче альгемейне цейтунг» резюмирует положение, создавшееся после прений в английском парламенте, следующим образом:

«Формально английское правительство ничего не взяло обратно, но оно восполнило один весьма существенный пробел: оно пополнило «Белую книгу» ссылками на вооружение других стран, а не только одной Германии». Это, по мнению газеты, создает благоприятную почву для продолжения переговоров.

Пауль Шеффер приветствует в «Берлинер тагеблатт» «мирный и дружелюбный по отношению к Германии тон речи Болдуина». Газета подчеркивает, что Болдуин исправил многое из того, что наделала «Белая книга». «Мы искренне радуемся, — заканчивает газета, — предстоящему через две недели приезду Саймона в Берлин. Однако мы не можем закрывать глаза на то, что еще не все затруднения устранены».

Другими словами, германская дипломатия продолжает готовиться к розыгрышу карты германских вооружений и тщательно заботится о том, чтобы сохранить инициативу в своих руках и выбрать для решающих ходов наиболее благоприятный момент.

* * *

Как и следовало ожидать, выступление трех прибалтийских государств в Париже с заявлением о своей заинтересованности в ускорении переговоров о заключении восточного пакта вызвало в германских кругах сильнейшее раздражение.

Характерно для германской тактики, что сначала Берлин снесся с Варшавой, и обстрел прибалтийских государств, а через них и Франции, производится одновременно в германской и польской печати.

Гофман.

Процесс Ринтелена.

ВЕНА, 10 марта. (ТАСС). Опрос свидетелей по делу Ринтелена, слушающегося в военном суде г. Вены, подходит к концу.

Последние свидетели, в том числе несколько министров, дали показания, говорящие о сотрудничестве и участии Ринтелена в путче австрийских национал-социалистов. Так, министры Штокингер и Нейштедтер-Штюрмер показали, что после того, как вспыхнул путч, Ринтелен из'явил свою готовность посредничать между правительством и путчистами.

Выступивший вчера на суде в качестве свидетеля промышленник Рейтлингер показал, что Ринтелен в дни путча встречался с директором «Дейче банк» в Мюнхене Вейдентаммером, последний, по данным политической полиции, был организатором путча и находился нелегально в Вене в качестве представителя Габихта.

ВОЕННОЕ ВОССТАНИЕ В ГРЕЦИИ ПОДАВЛЕНО.

ВЕНИЗЕЛОС БЕЖАЛ.

ПАРИЖ, 12 марта. (ТАСС). Агентство Гаваса сообщает из Афин, что восстание по всей Греции, и в том числе на Крите, подавлено. Генерал Папулас сдался.

АФИНЫ, 12 марта. (ТАСС). Афинское телеграфное агентство сообщает, что войска повстанцев разгромлены. Утром 11 марта правительственные силы вошли в Серес и Демирхиссар.

После взятия Сереса восставшие бежали в Болгарию, освободив без сопротивления районы Кавалы, Драмы, Комотини и т. д.

Глава восставших, командующий 4-м корпусом генерал Каменос, и его политический советник депутат Софианопулос со штабом бежали в Болгарию. Македония и Фракия заняты правительственными войсками. Миноносец «Элли» сдался и прибыл в Салоники. Утренние газеты сообщают, что Венизелос бежал с Крита.

ЛОНДОН, 12 марта. (ТАСС). Английские газеты сообщают о подавлении восстания в Греции. Власть правительства на Крите была восстановлена сегодня.

По сообщению агентства «Сентрал ньюс» из Афин, генерал Панапотопулос, который был начальником штаба мятежных войск, покончил с собой.

По сообщению агентства Рейтера из Афин, все мятежные суда, за исключением крейсера «Аверов» и одной подводной лодки, сдались.

Венизелос с сотней мятежных офицеров прибыл на «Аверове» на итальянский остров Кассос (в группе островов Додеканез).

Генерал Анагностопулос, который командовал мятежными войсками в Сересе, был захвачен на паруснике с 5 офицерами. Батальон мятежных войск прибыл поездом в Дедеагач и был разоружен. Правительственные войска заняли острова Митилену, Хиос и Самос.

МАССОВЫЕ АРЕСТЫ РЕВОЛЮЦИОННЫХ РАБОЧИХ.

ВЕНА, 12 марта. (ТАСС). Из Афин продолжают поступать сведения о выступлениях рабочих, следующих призыву греческой компартии бороться против враждующих между собой военно-фашистских групп — правительственно-монархической и венизелистской «республиканской». В Сересе произошли новые серьезные столкновения между коммунистическими рабочими и полицией.

Салоникский корреспондент выходящей в Белграде «Време» сообщает о большой активности коммунистов в Салониках и о массовом распространении там коммунистических листовок.

По сообщению югославской и австрийской печати, в Афинах, Салониках и ряде других городов Греции производятся массовые аресты коммунистических рабочих. Арестованные предаются военному суду. В Афинах якобы в связи с раскрытием там «антиправительственного заговора» арестовано свыше тысячи коммунистических рабочих.

По словам афинского корреспондента белградской «Политика», в Афинах в помощь полиции и армии создана для борьбы против революционных выступлений рабочих особая гвардия из буржуазии.

ВСЕОБЩАЯ ЗАБАСТОВКА НА КУБЕ.

В стране об'явлено осадное положение.

(По телеграфу от нью-йоркского корреспондента «Правды»).

НЬЮ-ЙОРК, 11 марта. Забастовка на Кубе быстро превращается во всеобщую. В Гаване бастуют все железнодорожники, портовые рабочие, докеры, трамвайщики, шоферы автобусов и такси, рабочие многих фабрик, почти все служащие государственных учреждений, все учащиеся и учителя. Транспорт почти совсем не функционирует, все магазины закрыты. Забастовочное движение распространилось также на Гуантанамо и Сантьяго, где 23 профсоюза высказались за об'явление стачки.

В Гаване вчера происходила перестрелка. Убито 6 руководителей забастовки. Правительство об'явило осадное положение. Все профсоюзы об'явлены распущенными. Несмотря на террор, нелегальный стачечный комитет функционирует. Бастующие требуют отставки правительства Мендиэтта.

Компартия США организует завтра массовую демонстрацию солидарности с бастующими трудящимися Кубы перед зданием «Нейшенел сити бэнк», одного из главнейших банков, эксплоатирующих Кубу.

Ольгин.

* * *

ЛОНДОН, 12 марта. **(Соб. корр. «Правды»).** Из Гаваны сообщают о крупных событиях на Кубе. Союз железнодорожников, представляющий 10 тыс. рабочих, об'явил забастовку и присоединился к движению против правительства. Забастовка железнодорожников крайне обострила положение. Во многих местах идет вооруженная борьба, и силы правительства не в состоянии справиться с движением. В стране об'явлено осадное положение. Арестовано несколько сот человек. Несколько арестованных расстреляно под предлогом «попытки к бегству».

Майорский.

ВЫСЫЛКА 30 НАЦИОНАЛ-СОЦИАЛИСТОВ ИЗ БЕЛЬГИИ

БЕРЛИН, 11 марта. (ТАСС). «Берлинер берзенцейтунг» сообщает из Брюсселя, что в результате обысков, произведенных в присоединенных к Бельгии бывших германских областях Эйпен, Мальмеди и Сан-Вит, из Бельгии высылаются 30 человек. Большинство высылаемых являются членами немецкого «отечественного союза» (национал-социалистская организация).

По столбцам зарубежной печати.

ТОРГОВЫЙ ДОМ „КАНАДСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ"

Пять девочек-близнецов, родившихся 9 месяцев назад в семье фермера Дионна в штате Онтарио, в Канаде, превращены, как это ни покажется странным, в своеобразное коммерческое предприятие.

Американская печать в обычном своем стиле сделала из «дионнских близнецов» очередную «сенсацию». Предприимчивые дельцы начали показывать близнецов посетителям, снимать для кино, продавать их портреты, собирать интервью врачей и родственников и вообще выкачивать всеми возможными способами деньги из сентиментального и жадного до зрелищ обывателя. В результате «коммерческой эксплоатации» близнецов собрано около ста тысяч долларов. Деньги эти якобы останутся неприкосновенными до совершеннолетия девочек.

Для управления тем сложным коммерческим предприятием, которое представляют собой близнецы, создан специальный «опекунский совет». Этот совет утвержден канадским правительством, которое взяло близнецов под свое «покровительство». Родители близнецов при этом были лишены родительских прав и отстранены от всякого участия в воспитании близнецов и, конечно, от участия в прибылях.

Дионн — бедный крестьянин, существующий на пособие. Мать близнецов, — у нее сейчас 10 детей, — на пятый день после родов уже встала, потому что нужно было накормить старших пятерых ребят. Когда девочки родились, в доме не было пеленок, чтобы завернуть эту кучу новорожденных. Сейчас же для каждого из близнецов держат специальную няньку, к ним прикреплены врачи и сиделки и одеты они в шелковые рубашки. Однако старшие их братья и сестры — остальные ребята Дионнов — живут попрежнему в нищете. Так, по крайней мере, уверяет их мать. Она жалуется, что близнецов даже не показывают старшим детям.

Несколько растерявшиеся в первое время после свалившегося на их голову неожиданного события родители близнецов сейчас немножко пришли в себя. Они обратились к известному юристу Мартину и намерены добиваться через суд отстранения от детей «опекунов» и восстановления своих родительских прав.

—o—

Пловучее кладбище.

Американская яхта, совершавшая плавание в Мексиканском заливе, обнаружила на-днях страшную находку. Она натолкнулась на остатки греческого катера «Икснос», который пропал без вести два года назад.

«Икснос» был направлен в Мексиканский залив для добычи губок. По неизвестной причине на катере произошел взрыв, от которого погибла вся команда.

На палубе катера были найдены скелеты матросов; через борт свисали два каната. Когда их извлекли, оказалось, что к ним были прикреплены водолазы, спустившиеся в море два года назад. Тела водолазов сохранились полностью вследствие того, что их скафандры были герметически закрыты.

«Либертэ» (Париж).

—o—

Дети — жертвы уличного движения.

Несчастные случаи во время уличного движения в Англии — тема, о которой не перестает писать вся английская печать. Особенно большой процент несчастных случаев падает на детей. По данным, опубликованным **«Дейли геральд», на улицах крупнейших городов страны ежегодно гибнут до полутора тысяч детей.** За первую половину января текущего года было убито 37 детей — 28 мальчиков и 9 девочек.

В связи с этим, по предложению министра транспорта Хор-Белиша, в ближайшее время по всей Англии начнется кампания под лозунгом: «Езди осторожно — мы любим своих детей». Одновременно во всех школах среди учеников и учителей будет широко пропагандироваться необходимость осторожности во время уличного движения. С этой целью будут использованы специальные игры и песенки под названием: «Прежде всего безопасность».

—o—

452 миллионера в Англии.

Согласно докладу уполномоченных по доходам, в Англии насчитывается в настоящее время 452 миллионера, на 367 миллионеров меньше, чем в 1931 году, когда в стране имелось 819 миллионеров.

По степени получаемых доходов (за 1933 г.) миллионеры могут быть разделены на следующие группы: 155 миллионеров получают доход в размере 40—50 тыс. фунтов стерлингов; 176 миллионеров — от 50 до 75 тыс. фунтов стерлингов; 42 миллионера — от 75 до 100 тыс. фунтов стерлингов и 79 миллионеров — свыше 100 тыс. фунтов стерлингов.

Из 134.193 недвижимостей, облагаемых налогами в 1933—1934 гг., одна из них стоила 3 млн фунтов стерлингов; 4 — от 2 до 3 млн фунтов стерлингов и 8 — от 1 до 1½ млн фунтов стерлингов.

«Дейли мейль».

—o—

Пять близнецов.

Под заголовком «Редкий случай плодовитости» бельгийская газета «Пепль» сообщает из Шанхая:

«Жена одного китайского крестьянина, 50-летняя Ли Си-у, живущая близ Тяньшанских копей, родила пятерых близнецов — трех мальчиков и двух девочек».

Иностранная хроника.

✻ В Бейпине полиция произвела обыск в общежитии двух университетов и арестовала 8 студентов и 2 студенток.

✻ В Нарбонне (Франция) 8 тысяч сельскохозяйственных рабочих демонстрировали против сокращения заработной платы.

✻ Германское информационное бюро сообщает, что итальянские власти заставляют жителей Южного Тироля менять немецкие фамилии на итальянские.

✻ Больше 20 местных отделений федерации горняков Южного Уэльса приняли решение поддержать подготовляемую 24—25 марта стачку протеста против существующих законов о безработице.

ЛЕНИНГРАД — ВЕРМОНТ.

Начались заочные женские стрелковые соревнования.

ЛЕНИНГРАД, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** С утра в тире ленинградского «Динамо» — большое оживление. Стрелковая команда работниц первой конфетной фабрики им. Самойловой начала сегодня заочные международные стрелковые соревнования со студентками Вермонтского университета (США).

11 часов утра. Первой на линию огня выходит комсомолка-заверточница Мария Калинина. Перед ней — дистанция в 50 футов и международная мишень, состоящая из пяти «яблочек». В центр каждого «яблочка» надо попасть «лежа с руки» двумя пулями. На все выстрелы дается 10 минут.

Калинина целится спокойно, не торопясь. Первый выстрел сделан прекрасно: пуля — в центре «яблочка», наблюдатель записывает высший итог — 10 очков. Второй, четвертый, шестой, седьмой и восьмой выстрелы так же метки. Остальные четыре выстрела дают по 9 очков.

В судейской комнате рассматривают мишень, и через несколько минут на доске появляется первый итог: Калинина выбила 96 очков из 100 возможных.

На линию выходит работница Аня Иванова. Она тоже хороший стрелок, но волнуется. Это сказывается на результатах. Первый выстрел дает ей 9 очков, второй — 10, третий — снова 9. Она кончает стрельбу с итогом в 94 очка, то есть несколько ниже своего среднего результата, достигнутого при тренировочных стрельбах.

В общем первый день дал неплохие результаты: средний итог — 95 очков из 100 возможных. Если даже остальные стрелки будут держаться на уровне первой пары, то команда самойловок выйдет из соревнований с хорошими результатами.

Итоги первого дня стрельб уже сообщены по телеграфу в Вермонт.

Завтра стреляет вторая пара: комсомолка-заверточница Мария Ноздрина и весовщица Ольга Железкина.

—o—

ФИЗКУЛЬТУРА И АКУШЕРСТВО.

На всесоюзном с'езде акушеров и гинекологов.

Вчера на с'езде обсуждался вопрос о применении физической культуры в акушерстве и гинекологии. На эту тему сделали доклады делегаты Москвы, Ленинграда, Одессы, Киева, Харькова и Тифлиса.

Большое число наблюдений в этих городах показывает, что клиническая физкультура оказывает лечебное действие почти на всех гинекологических больных. Она не может применяться лишь при общем тяжелом состоянии больной.

По наблюдениям московской акушерской гинекологической клиники, руководимой профессором Архангельским, физкультура хорошо переносится беременными женщинами. Она дает общее оздоровление всего организма, укрепляет и повышает эластичность мышц брюшного пресса, улучшает действие желудка.

В результате применения лечебной физкультуры продолжительность родов уменьшается, осложнения при родах встречаются реже, процент заболеваний снижается. С большим успехом физкультура применяется также и в послеродовом периоде.

О новых методах лечения воспалительных заболеваний сделал доклад профессор Кватер (Москва). Он категорически отвергает существовавшее до сих пор мнение о неизлечимости женской гонорреи. Вводя в шейку матки собственную кровь больной и аммиачные растворы серебра в комбинации с лечением ультра-фиолетовыми лучами, профессор Кватер получил прекрасный клинический эффект — продолжительность лечения снизилась вдвое, а количество рецидивов — втрое.

С большим докладом о задачах акушеров и гинекологов выступил на с'езде нарком здравоохранения тов. Каминский.

МЕТАЛЛ ЗА 10 МАРТА.

(В тысячах тонн).

	План.	Выпуск.	% плана
ЧУГУН	34,0	32,9	96,8
СТАЛЬ	32,5	33,1	101,9
ПРОКАТ	23,0	22,5	97,8

УГОЛЬ.

(В тысячах тонн).

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ за 9 марта	298,5	278,7	93,4
ДОНБАСС за 10 марта	190,3	181,5	95,4

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

10 марта.

Дороги.	Начальники дорог.	Процент выполнения плана погрузки.	Выполнение норм обмена вагон. в %: Принято с соседних дорог	Сдано соседним дорогам.	Процент обеспечения вагонами.
Юго-Западная	Зорин	108	111	129	106
Окружная	Шрамко	110	102	109	90
Среднеазиат.	Прокофьев	118	79	132	100
Закавказская	Розенцвейг	106	111	120	109
Северокавказ.	Лившиц	97	125	103	102
Донецкая	Левченко	100	120	100	101
М.-Бел.-Балт.	Русанов	97	118	114	110
Октябрьская	Синев	92	101	127	102
Южная	Шушков	111	109	103	113
Екатерининск.	Билик	106	100	110	107
Западная	Жуков	95	110	109	111
Оренбургская	Подшивалин	95	113	86	93
Казанская	Кучмин	100	100	108	107
Забайкальская	Друскис	130	80	95	105
Курская	Карпенко	102	96	119	117
Юго-Восточная	Житков	98	108	105	116
Туркснб	Четвергов	115	92	83	96
Пермская	Шагильдян	95	91	101	94
Северная	Амосов	99	105	92	109
Ряз.-Уральск.	Кавтарадзе	92	104	103	113
Москва—Донб.	Емшанов	70	129	99	117
Южно-Уральск.	Князев	77	103	96	104
Восточносиб.	Голышев	100	82	94	108
Омская	Уланов	85	91	97	109
Кировская	Ледник	99	64	99	99
Сам.-Златоуст.	Ковылкин	76	95	93	114
Томская	Миронов	73	78	75	107
Уссурийская	Лемберг	104	98	24	118

Погружено всего: 58.759 ваг. 98
Разгружено » 56.799 »

ЗВЕРОБОИ, УНЕСЕННЫЕ НА ЛЬДИНЕ, СПАСЕНЫ.

ЛЕДОКОЛ «СЕДОВ», 12 марта. **(Радио спец. корр. «Правды»).** Зверобои Сиротин и Ломин, унесенные 9 марта на льдине в море (см. «Правду» от 10 марта), подобраны сегодня, в 10 часов утра, разыскавшим их ледоколом «Седов». Зверобоев носило по морю трое суток. Голодным, мокрым и продрогшим, им оказана на ледоколе помощь. Состояние здоровья и самочувствие зверобоев не вызывают никаких опасений. «Седов» направился снова на поиски зверя.

А. ПОГОСОВ.

—o—

ДЕНЬ ПТИЦЫ.

ТАШКЕНТ, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** Сегодня школы Ташкента проводят День птицы. По улицам города проходят карнавальные шествия детей, одетых в оригинальные костюмы, изображающие птиц. В школах проведены короткие митинги, на которых раз'яснялась польза пернатых для сельского хозяйства и необходимость борьбы с хулиганским истреблением птиц.

В празднике приняло участие свыше 20 тысяч школьников. Одновременно идет кампания по озеленению города. Только в одном Сталинском районе школьниками посажено свыше 20 тысяч молодых деревьев.

—o—

В КИЕВСКОЙ ОБЛАСТИ СТРОИТСЯ 89 ШКОЛ.

КИЕВ, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** 89 школ строится в селах Киевской области. На строительство отпущено около 7 млн рублей. Большинство школ будет открыто к началу нового учебного года.

—o—

ЛОВ МИДИИ.

ОДЕССА, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** Черноморский моллюск-мидия издавна славится среди приморского населения как дешевая, вкусная и питательная пища.

Запасы мидии в Черном море неисчерпаемы. Одесский рыбный трест приступил к организации массового лова мидии специальными траллами.

—o—

Пущена вторая турбина Нивагэс.

ПИНОЗЕРО, 12 марта. **(Спец. корр. «Правды»).** Поселок украшен флагами, лозунгами, на здании управления строительства, на арках, на жилых домах — портреты Ленина, Сталина, Кирова.

Пуск второй турбины — праздник для всех строителей Нивастроя. В 14 часов 15 минут начальник управления Нивагэс Сергей Фомич Сиротов дает с пульта команду: «Можно пускать». На площадке перед зданием станции вспыхивает электрический транспарант. С этой минуты в машинном зале Нивагэс работают уже две турбины общей мощностью в 40 тысяч лошадиных сил.

Второй агрегат Нивской гидростанции начал работать. В отводящем канале закипела отработанная вода. У здания гидростанции — митинг, гремит «Интернационал», смешиваясь с шумом грохочущей Нивы. В просторные окна машинного зала льется замечательное заполярное солнце.

Вторая турбина «Нивагэс-2» вступила в строй!

* * *

Нивская гидроэлектростанция выстроена на 68-й параллели. Это—самая северная гидростанция в мире. Строительство ее было начато в 1931 году. Первая турбина мощностью в 15.000 киловатт была пущена 30 июня прошлого года. Предприятия Кировска получили уже от Нивской гидростанции 37,4 млн киловатт-часов электроэнергии.

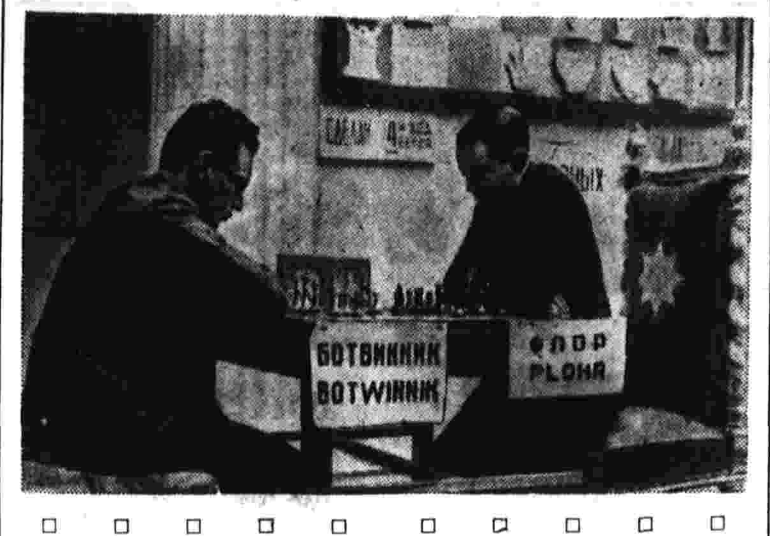
—o—

БОЙ МОРСКОГО ЗВЕРЯ В ГОРЛЕ БЕЛОГО МОРЯ.

ОСТРОВ МОРЖОВЕЦ, 12 марта. **(Радио спец. корр. «Правды»).** За последние дни в горле Белого моря ежедневно дуют сильные ветры, доходящие до шторма, со снеговым шквалом. Погода сильно затрудняет работу колхозников-зверобоев.

10 марта вечером к острову Моржовец ветром поджало лед со зверем. Тотчас же бригады охотников отправились на льдины. Одну из лодок с 7 охотниками унесло в море. Всю ночь люди выбивались из сил, борясь со льдами. Вчера утром зверобои вынуждены были оставить зверя и вернулись на берег.

М. БАБУШКИН.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР.

18-й ТУР, 12 МАРТА.

Вчера при громадном стечении зрителей игрался предпоследний тур, в котором встретились два претендента на первое место—**Ботвинник** и **Флор.** Выигрыш одним из них этой партии решил бы вопрос о первом призе. Поэтому оба противника играли партию точно и осторожно.

Небольшое позиционное преимущество в партии имел Ботвинник, но Флор нашел точные защитительные ходы, и партия на 27 ходу закончилась вничью. Таким образом, вопрос о победителе турнира решится только в последнем туре, который состоится 14 марта.

Капабланка сделал ничью с **Романовским, Пирц** с **Каном, Левенфиш** со **Шпильманом.**

Рюмин выиграл у **Рабиновича** и **Богатырчук** у **Лисицына.**

Любопытные случаи шахматной «слепоты» были вчера в партиях **Штольберг—Менчик** и **Гоглидзе—Чеховер.** Вера Менчик просмотрела несложную комбинацию с выигрышем ладьи, получила худшую позицию и в конце концов партию проиграла. Гоглидзе просмотрел возможность дать мат в два хода. Это, правда, не изменило результата, так как перевес в две пешки дал ему возможность довести партию до выигрыша.

Партии **Рагозин—Ласкер** и **Алаторцев—Лилиенталь** отложены с преимуществом у Ласкера и Лилиенталя.

После 18 туров впереди—**Ботвинник**—12½, **Флор** — 12 (и 1 отложенная), **Ласкер**—11 (и 1 отложенная), **Капабланка**—11, **Левенфиш**—10½, **Кан** и **Шпильман**—по 9½ (и по 1 отложенной), **Лилиенталь, Романовский** и **Рагозин**—по 9 (и по 1 отложенной), **Гоглидзе — Рабинович** — по 9.

Сегодня день доигрывания всех ранее отложенных партий. Среди доигрывающихся партий наибольший интерес представляет партия **Флор—Рюмин.**

БОЛЬШИЕ АРКТИЧЕСКИЕ ПЕРЕЛЕТЫ.

Водопьянов в Охотске.

НИКОЛАЕВСК-на-АМУРЕ, 12 марта. **(Радио спец. корр. «Правды»).** В 9 часов 15 минут Водопьянов и Линдель вылетели из Николаевска прямо в Охотск. Это — очень трудный участок. Тяжело загруженные самолеты прекрасно стартовали. Погода благоприятствует перелету.

Летчик МАЗУРУК.

* * *

ОХОТСК, 12 марта. **(Радио спец. корр. «Правды»).** Прилетел в Охотск. 1.000 километров от Николаевска пройдено без посадки за 6 часов 30 минут. Над островом Большой Шантар сбросил почту и тетради для школы.

В пути, за Шантарами, я получил от Линделя радиограмму. Он сообщал, что помпа не подает бензина из добавочных баков. Линдель просил указаний: садиться в Аяне или нет?

Подсчитав время полета до Охотска, я убедился, что бензина ему нехватит, и дал распоряжение опуститься в Аяне. Сам же, сбросив два пакета почты, направился в Охотск.

Путь от Николаевска до Охотска был очень тяжелым. Море не замерзло, нет даже припая, берега скалистые. Вынужденная посадка здесь невозможна. Самолеты шли на высоте 2½ километров. Болтало так сильно, что укачало даже радиста Иванова. Мороз—35 градусов.

В Охотске встретили жители всего города. Линдель прилетит из Аяна завтра. Я его жду в Охотске. Дальше пойдем вместе.

М. ВОДОПЬЯНОВ.

* * *

Шантарские острова находятся в Охотском море, между Николаевском и Аяном. В течение зимнего времени они отрезаны от материка и связь поддерживают только по радио. Школьники Большого Шантара обратились к Водопьянову с просьбой привезти им из Хабаровска тетради. Водопьянов эту просьбу выполнил.

Аян — небольшой поселок, расположенный на западном берегу Охотского моря. Немногочисленное население занято на местном водном транспорте. В Аяне есть радиостанция и база гражданского воздушного флота.

Также на берегу Охотского моря расположен и Охотск—маленький портовый городок. Суда заходят сюда во время летней навигации. Население небольшое, около тысячи жителей, занимается рыбным промыслом. В Охотске есть радиостанция.

Из Охотска Водопьянов и Линдель вылетают в бухту Ногаево и оттуда в Гижигу. Путь все время лежит вдоль суровых берегов Охотского моря.

Пурга задерживает Молокова в Гольчихе.

ГОЛЬЧИХА, 12 марта. **(Радио спец. корр. «Правды»).** Вторые сутки в Гольчихе свирепствует злой норд-ост. Мороз — 43 градуса. Ветер валит людей с ног, рвет, плачет. Молоков и его спутники пытались разогреть мотор, но скоро бросили эту безнадежную попытку. Ждем улучшения погоды.

Метеорологи Гудков и Семериков, любезно приютившие нас в своей зимовке, обещают улучшение погоды. Они ссылаются на приборы. И охотник Юрак Василий согласен с наукой. Вчера вечером, когда ветер стих, он качал головой и говорил:

— Ветер спать пошел, скоро опять пуржить будет.

Сегодня же он утешает нас:

— Пурга сегодня ночью помрет.

— Почему? — спросили мы.

— Сегодня я проснулся — голова легкая! — ответил Василий.

Таким образом, и наука и практика ободряют нас.

По вечерам с окрестных промыслов и чумов к нам приходят гости. Беседуем, играем в вырезанные метеорологами из дерева шахматы, раскрашенные чернилами. Вчера любовались северным сиянием. Жадно читаем метеосводки. Ждем.

БОР. ГОРБАТОВ.

Мэй Лань-фан в Москве.

12 марта дальневосточным экспрессом в Москву прибыл со своим театром известный китайский артист и режиссер Мэй Лань-фан. Вместе с ним приехали директор труппы профессор Чжан Пэн-чунь, помощник директора профессор Юй Шан-юэнь, 12 артистов, 4 музыканта, костюмеры и обслуживающий персонал театра—всего 24 человека.

ВСТРЕЧА.

(От специального корреспондента «Правды»).

Встреча с Мэй Лань-фаном происходит в поезде на последнем перегоне перед Москвой.

Передаю приветствие от имени общественного комитета по приему знаменитого артиста, а товарищ Ошанин, секретарь нашего полпредства в Нанкине, приветствует его от имени нашего посла в Китае тов. Богомолова.

Во время беседы вглядываюсь в чрезвычайно молодое лицо моего собеседника и живые его глаза.

Трудно в этом среднего роста, крепком и статном мужчине уловить что-нибудь, говорящее о его театральном амплуа, — героини хрупкой, трогательной, обворожительной.

А ведь в эту роль он перевоплощается на театральных подмостках вот уже тридцать два года, считая свой театральный стаж с восьмилетнего возраста.



В беседе, касающейся главным образом театра, принимают участие также два его ближайших сотрудника, знатоки китайского театра, — профессор Чжан Пэн-чунь и профессор Юй Шан-юэнь.

Это четвертая поездка Мэй Лань-фана за пределы Китая.

Наша страна поразила его своей необ'ятностью.

Он с нетерпеливым интересом ждет встречи с Москвою и Ленинградом, где хочет ознакомиться в первую очередь с работой театров, театральных школ, студий и с нашими музеями.

— Я мечтаю о том, — говорит Мэй Лань-фан, — чтобы по окончании гастролей, когда труппа моя вернется обратно, остаться еще на некоторое время у вас и целиком отдаться изучению ваших театральных и художественных ценностей.

Обращаясь к советской общественности от имени своего и своих спутников, он говорит:

— Мы приехали к вам, чтобы показать характернейшие формы китайского театра, и наше искреннее желание—услышать вашу откровенную критику; это вознаградит наши усилия.

— Мы придерживаемся очень высокого мнения о театральных достижениях Советского Союза и мы искренно надеемся увидеть прекрасные постановки в Москве и Ленинграде, обогащая ими свой опыт.

Говоря о сегодняшних судьбах китайского театра и с сожалением отмечая, что уже в течение столетий театр лишь повторяет классические образцы, Мэй Лань-фан поясняет, что классический театр говорит древним языком, недоступным зрительской массе, и что зритель больше внимания уделяет мастерству актерской игры, чем тематике пьес.

... Вот и Москва. Гостей встречают поверенный в делах Китайской республики господин У Нань-жу и представители советской общественности и прессы.

Выходя на перрон под свет электрических солнц кинос'емки, Мэй Лань-фан говорит:

— Заветное желание исполнилось. Я — в Москве.

С. ТРЕТЬЯКОВ.

ВРАЧИ В ПОЛЕВОМ СТАНЕ.

КУЙБЫШЕВ, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** 110 городских врачей, в том числе специалисты по болезням уха, горла, носа, невропатологи, терапевты, и 200 фельдшеров и акушеров выезжают в ближайшие дни на все время посевной кампании в колхозы и совхозы Куйбышевского края. Каждый полевой стан, каждая тракторная бригада будет обеспечена медицинской помощью. 18 тыс. полевых санитаров уже подготовлены на краткосрочных курсах.

Краевым отделом здравоохранения отправлено в районы около 20 тыс. небольших аптечек для бригад и 4.500 аптечек для колхозов.

—o—

ЭКСПОРТ СОВЕТСКИХ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ МАШИН.

РОСТОВ-ДОН, 12 марта. (ТАСС). Ростовский завод «Сельмаш» отправляет свою продукцию на Миланскую (Италия) выставку сельскохозяйственных машин, открывающуюся 12 апреля. Посылаются тракторные сноповязалки и конные грабли.

Недавно завод «Сельмаш» посетил представитель одной голландской фирмы. Он дал очень хороший отзыв о конных граблях завода, работающих на полях Голландии.

В текущем году «Сельмаш» приступает к экспорту сноповязалок, сенокосилок и режущих частей (сегменты) к уборочным машинам. Продукция его вывозится в Турцию, Италию, Голландию, Данию, Грецию, Западный Китай и др. страны. Образцы машин отправлены также во Францию и Южную Америку.

На Миланскую выставку отправляется также новая модель конной сенокосилки (с масляной ванной) производства Люберецкого завода. Такая же сенокосилка Люберецкого завода была отправлена на выставку в Брюсселе (Бельгия).

—o—

ОБРАЗЦОВЫЙ МАГАЗИН «ГАСТРОНОМ».

В Сталинском районе Москвы, на Преображенской площади, открылся образцово-показательный магазин «Гастроном». Магазин оформлен художником Мирзояном и инженером-строителем Локшиным. Стены в магазине покрыты натуральным мрамором. Прилавки — оригинальной конструкции. Они отделаны полированным дубом, кленом и ореховым деревом. На прилавках—мраморные доски. Витрины оформлены гнутым стеклом. Магазин освещается отраженным светом 800 электрических лампочек. В нем—6 отделений, в которых около 300 названий товаров. Для скоропортящихся продуктов устроены холодильники.

ПРОИСШЕСТВИЯ.

✻ **Раскрытие убийства на Большой Конюшковской улице.** В ночь на 27 февраля в доме № 8 по Большой Конюшковской улице грабители убили гр-ку Соболевскую. Находившаяся в квартире няня В. Д. была изнасилована. (См. «Правду» от 2 марта).

Вчера стали известны подробности этого преступления. В 3 часа ночи на 27 февраля 4 преступника взломали окно и влезли в деревянный домик, где жила Соболевская. Угрожая револьвером, они связали руки проснувшейся 18-летней няне В. Д. и полотенцем завязали ей глаза. Затем преступники подвели В. Д. к двери в комнату Соболевской и заставили ее постучать старухе. Ничего не подозревая, Соболевская на стук няни открыла дверь. В этот момент один из грабителей выстрелил в нее из револьвера. Пуля попала в переносицу, и Соболевская упала мертвой. Тот же преступник отвел В. Д. в каморку и изнасиловал ее.

Через 2 часа преступники ушли. После долгих трудов В. Д. удалось развязаться. В 7 часов утра она сообщила о случившемся в милицию.

Позавчера одновременно в нескольких местах Москвы преступники были арестованы. Задержаны живущие на иждивении родителей — 20-летний Николай Тетин, уволенный за прогулы с Велосипедного завода, и 19-летний Сергей Петров, нигде не работающий и не учащийся. Арестованы также и их приятели — Ф. Добровольский, рабочий Тормозного завода, приговоренный ранее за кражу к году принудительных работ, и В. Правотфоров, модельщик Научного института кожевенной промышленности, сын бухгалтера, осужденного на 10 лет лишения свободы за расхищение государственного имущества. «Наводчицей» была В. Захарова, по кличке «Корова», ученица фабрично-заводской школы Государственного издательства, постоянно вращавшаяся среди хулиганов.

Преступники забрали у Соболевской драгоценности и ризу с иконы. Награбленное они увезли в Тарасовку. Там, на даче Петрова, они устроили попойку, затем занялись дележкой награбленного имущества.

Часть ценностей, взятых у Соболевской, преступники сдали в магазины «Торгсина». При аресте у них отобрано на 1.900 рублей облигаций государственных займов, золотые часы, дорогие вещи и револьвер.

Все участники преступления сознались. Следствие ведет в ускоренном порядке московская милиция.

ОТОВСЮДУ.

(От корреспондентов «Правды»).

♯ **Универсальный прокатный стан «300»** готовится к пуску на Магнитогорском металлургическом комбинате. Идет опробование механизмов. Производительность стана—155 тысяч тонн проката в год.

♯ **Всеукраинская выставка образцов готовой одежды** на 1935 год открылась 11 марта в Харькове. Выставка организована научно-исследовательской лабораторией Народного комиссариата местной промышленности и вызывает большой интерес. За вчерашний день ее посетило 1.200 человек.

♯ **Завод художественных красок в Ленинграде** освоил производство 15 высококачественных красок. Художники дают хорошие отзывы об их качестве. Завод снабжает своей продукцией Академию художеств, ленинградский и московский союзы художников.

♯ **Совещание редакторов** городских и районных газет Азово-Черноморского края состоялось 11 марта в Ростове-на-Дону. Прибыло свыше 100 редакторов.

ПАМЯТНИК Н. А. ЩОРСУ.

КИЕВ, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** На месте гибели «Украинского Чапаева» Н. А. Щорса, между селами Могильно и Белошичи, президиум коростенского районного исполнительного комитета и районный комитет партии решили поставить памятник герою. Закладка памятника состоится 1 мая, а открытие — в августе 1935 года, в годовщину смерти Щорса.

—o—

ЗИМНЯЯ СПАРТАКИАДА НА КАМЧАТКЕ

ПЕТРОПАВЛОВСК-на-КАМЧАТКЕ, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** В Петропавловске открылась первая камчатская зимняя спартакиада. Со всех концов полуострова на спартакиаду с'ехались лучшие лыжники, водители нарт, стрелки, шахматисты. Спартакиаде предшествовали массовые лыжные переходы из Большерецка (250 километров от Петропавловска), Усть-Камчатска (700 километров от Петропавловска), лыжники преодолели крутые под'емы, тундру, горы.

На митинг, посвященный открытию спартакиады, собралось все население города. В первый же день состоялись соревнования по под'ему и спуску с горы на лыжах на дистанцию в 100 метров.

На второй день состоялись состязания в беге на лыжах на 25 километров.

—o—

ПОСЛЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ПУШНОГО АУКЦИОНА.

ЛЕНИНГРАД, 12 марта. **(Корр. «Правды»).** Начался раз'езд представителей иностранных фирм, участвовавших в международном пушном аукционе в Ленинграде. Многие участники аукциона вчера и сегодня выехали в Москву для заключения новых договоров с Союзпушниной. Вчера при телефонной передаче об итогах аукциона, вследствие плохой слышимости, были указаны неточные результаты заключенных сделок. По последним сведениям, на аукционе продано пушнины и меховых товаров на сумму в 2½ миллиона рублей золотом.

ИЗВЕЩЕНИЕ.

Комиссия Партийного Контроля при ЦК ВКП(б) предлагает тт. Арефьеву Ник. Мих., Шалманову А. Н., Михойрову Ник. Еф. и Чернову Юр. Еф., работавшим в Медвеженском районе, и Рязанцеву, работавшему в Курсавском районе (Сев. Кавказ), сообщить свои адреса.

Просьба к организациям и товарищам, знающим адреса указанных товарищей, сообщить в КПК.

Уполномоч. Главлита № В—19618. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 198. 17